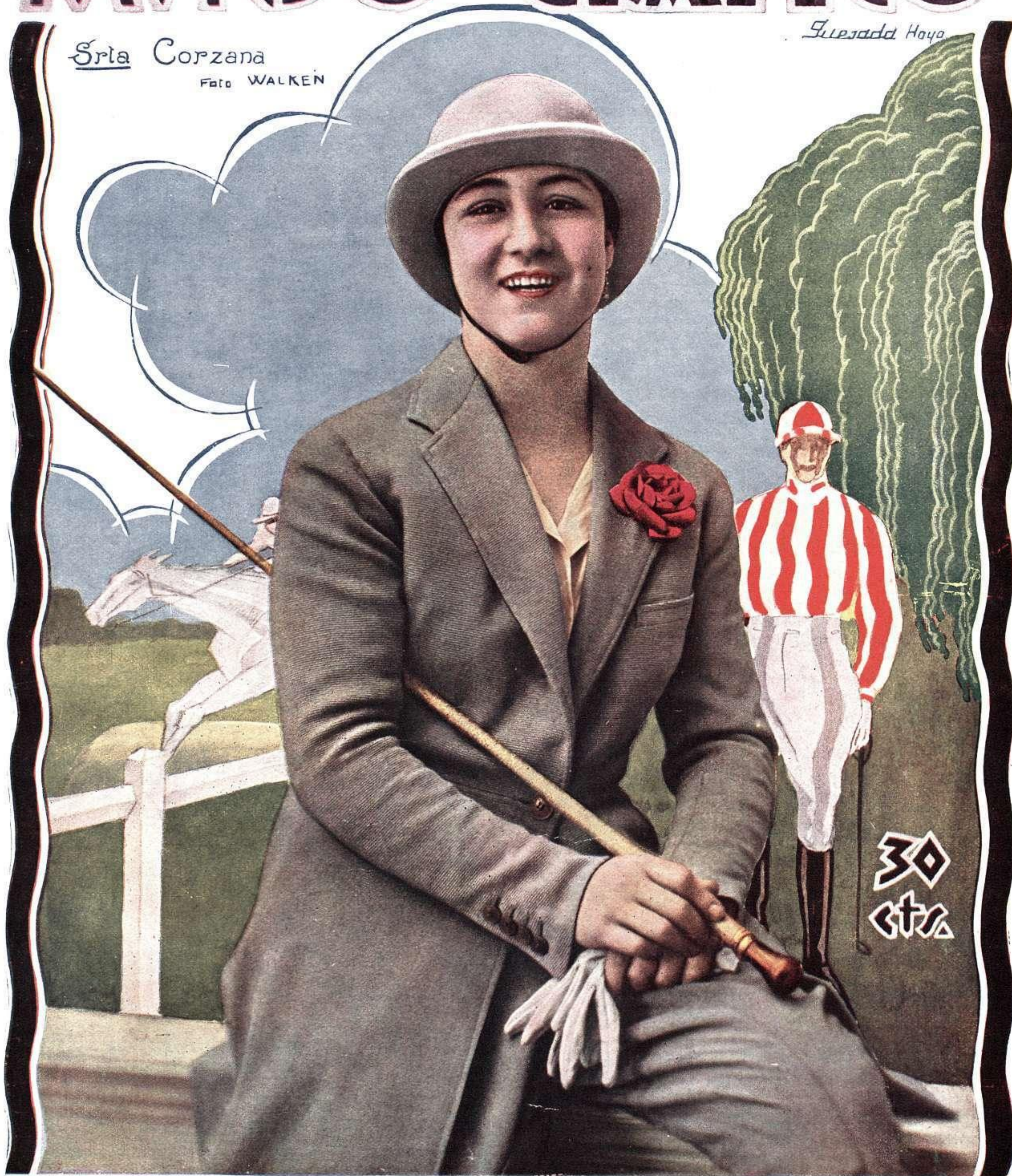


# MUNDO GRAFICO

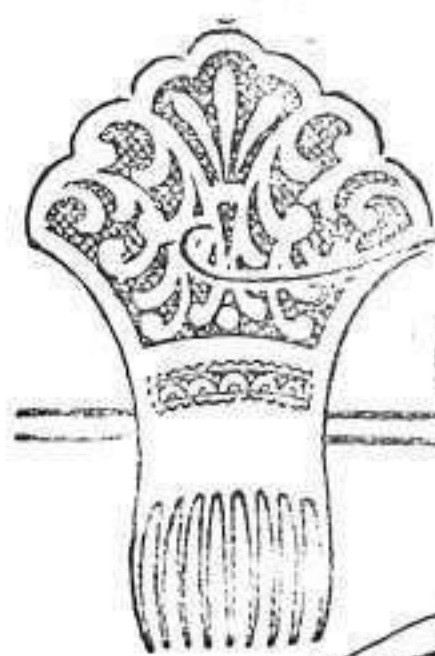
Srla Corzana

Foto WALKEN

Superada Hoya



30  
cts



# La moda del peinado



Estilo Egipto



Estilo Egipto



Estilo Caldeo



Estilo Holandés

**P**RESENTAMOS hoy á nuestras lectoras cuatro estilos ó maneras de prender el velo de desposadas, que deben adoptar teniendo en cuenta cuál es la que más les favorece, pues el secreto de seguir la moda sin sufrir sus rigores es adaptarla al tipo de cada una.

Cierto que hay modas que á todas favorecen: la de los cabellos claros, por ejemplo. El pelo en tonos claros favorece á todas las mujeres, porque les quita muchos años de encima y da al rostro una expresión ingenua é infantil, que luego se comunica á toda la figura.

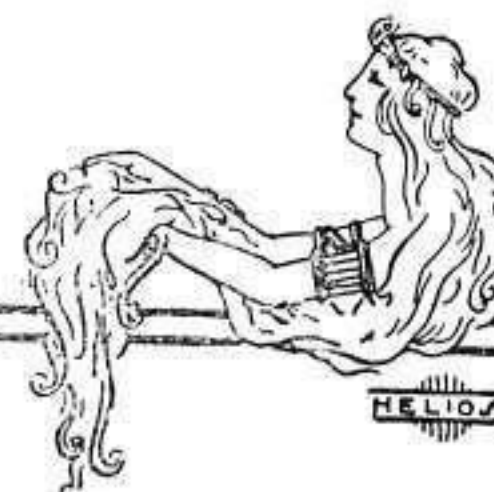
Mucho influye en la moda del cabello en tonos claros el que no es menester teñirse el pelo para conseguir aclararlo. Basta el uso de la Camomila Intea para dar al cabello deliciosas tonalidades castaño claro, caoba claro y

rubio pálido, decoloración que se realiza gradual y discretamente y con toda garantía, pues la loción Camomila Intea es en absoluto inofensiva é incluso se utiliza para conservar el color rubio en las cabecitas de los niños.

Otra aplicación interesantísima de la Camomila Intea es la de usarla para el disimulo del vello sin necesidad de depilarlo. La Camomila Intea, aplicada en toda su pureza, da tal color á los pelillos superfluos, que éstos quedan invisibles, y al tacto recuerdan la dorada pelusilla de algunas frutas.

La Camomila Intea constituye hoy día un artículo de tocador imprescindible. En las buenas droguerías y perfumerías lo hallará usted á seis pesetas el frasco. Caso de no encontrarlo donde usted resida, pida un frasco de muestra á P. Beltrán, Cervantes, 15, Santander, previo envío de 6 pesetas 50 céntimos, y lo recibirá certificado.

## Camomila Intea



Concesionario para la exportación con Representantes en toda América: «LA ROSARIO», S. A., Santander.  
Concesionario para la importación en Filipinas: Editorial de José G. Páramos, Apartado de Correos núm. 16.  
ILO-ILO

Creaciones PUBLICITAS.

Año XVI.—Núm. 779  
MIÉRCOLES  
6 de Octubre de 1926

# MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA  
DIRECTOR

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica  
"GRAFIMUN"

Redacción, Administración  
y Talleres:

HERMOSILLA, 57

Subscripciones y  
anuncios:

Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

## ENEMIGOS

Dos anónimos injuriosos me hacen saber que tengo enemigos. De hacer caso al viejo proverbio, ya no debo dormir descuidado, en previsión de que, según otro refrán, no sea mi adversario pequeño. Sin embargo, algo hay que me tranquiliza y sosiega. Ningún hombre hay sobre la corteza de la tierra que pueda vanagloriarse de no tener enemigos. La vida es lucha, y en toda lucha hay combatientes. Un hombre sin enemigos sería un desgraciado que no hubiera dicho ni hecho, en su vida estéril, maldita de Dios ni del diablo la cosa.

Una vez sentado que tenemos enemistades, ello no debe sobresaltarnos, por un razonamiento que, en apariencia, es paradójico, pero cuya conclusión es indeclinable. Esos enemigos tienen forzosamente que ser buenos ó malos; si son malos, es indudable que somos buenos, puesto que el mal es enemigo del bien, y si son buenos, es evidente que no han de hacernos mal. Así, los que nos odian tienen forzosamente que elegir entre ser absolutamente inofensivos, ó declarar implícitamente que valemos más que ellos y, por ende, que su enemistad no puede fundarse sino en motivos ó impulsos mezquinos y ruines.

Si son buenos los que nos declaran la guerra, ya sabemos las armas que contra nosotros han de emplear: serán el consejo, la enseñanza, el afeamiento razonado de nuestros defectos, la corrección más ó menos severa de nuestras faltas. ¿Y cómo pudiera ello afligirnos? Si hemos delinquido, en nuestras manos está el remediar el mal, el enmendarnos y corregir nuestras torpezas. No solamente quienes de ellas nos advierten no nos perjudican, sino que debemos estarles profundamente reconocidos. Es muy difícil á los hombres conocer sus propios defectos, y es bueno que haya quien se los haga saber ó recordar. Por otra parte, los buenos que se nos muestran hostiles no es, en verdad, á nosotros á quienes aborrecen, sino á lo que hay en nosotros censurable. Son nuestros bienhechores. Por eso nunca, ó casi nunca, son anónimos, sino francos y generosos, como todo buen paladín.

De los malos ya he dicho que halagan nuestra vanidad. Pero esto no es bastante. Debemos entender que venimos obligados á seguir combatiendo los vicios que ellos tienen, puesto que su iracundia nos demuestra que nuestra campaña no es ineficaz. Sabemos de antemano que cuando decimos, por ejemplo, que no se debe maltratar á los niños, han de sentirse malhumorados y han de dejarse arrebatados por la cólera todos los padres desnaturalizados y todos los maestros crueles. Cuando criticamos la venalidad, se han de enfurecer los venales, como cuando censuramos la barbarie han de encolerizarse los bárbaros, y cuando es la irracionalidad objeto de nuestras diatribas, han de darse por aludidos los rocines. Ello es inevitable. Sin enemigos, Cristo no hubiera subido al Calvario; pero su predicación hubiera sido inútil. Las cosas valen por sus contrarias. Hay algo blanco, porque hay algo negro; algo bueno, porque hay algo malo. Para carecer de enemigos sería menester no andar dere-

cho, porque se molestarían los claudicantes; ni mirar recto, para no herir la susceptibilidad de los bizcos; ni hablar claro, por no zaherir á los tartamudos; no comer golosinas, para no hacer menos á los diabéticos. El enmudecimiento absoluto tampoco serviría para no despertar recelos é inquinas, puesto que al buen callar no siempre llaman Sancho, y hay quien interpreta el silencio como censura. No hay más remedio que proceder como nos parece justo, y luego esperar á nuestros enemigos con la sonrisa á flor de labio; y si el trance fuera decisivo y obligase á la defensa propia, con la mano en el bolsillo del pantalón.

Nuestros enemigos tienen razón muchas más veces que lo que creemos, y nos es obligado examinar sus cargos y no perdonar medio alguno de corregirnos. Si hemos ofendido voluntaria ó inadvertidamente, debemos pedirles perdón, no por ellos, sino por nosotros mismos y por el bien de nuestros semejantes; porque una ofensa injusta daña á todos; pero si quien nos increpa no dice sino necedades, debemos hacernos cuenta de que se halla ofuscado, y proceder como si no existiera. No porque un señor iracundo tenga buenos puños y sea un prodigio en el boxeo ó en el manejo del sable ó de la estaca vamos por ello á declarar que tres y dos son trece; que los niños deben ser maltratados y las mujeres arrastradas de los cabellos; que se debe vender la conciencia, atropellar derechos y llevar á cabo villanías. Sabemos que hemos de morir, y, hechos á esta idea, tanto monta perecer del ataque de una colonia de bacterias como de la furiosa coza de un asno. Dejar de exponer nuestra opinión humilde, pero honrada, por temor á hacernos enemigos, equivaldría á no ingerir alimento alguno por temor á una indigestión, á permanecer encerrado por miedo á los accidentes de la vía pública, y á no movernos ante la posibilidad de tropezar con algún objeto que nos pudiera lesionar. Lo que sí podemos pedir á nuestros censores es que nos envíen razonamientos y no injurias, consejos y no necios desplantes, orientaciones y no desvergüenzas. Será mejor para ellos y para nosotros, y nos permitirá, para bien de los que nos rodean, llevar en las manos un libro, en vez de oprimir en ellas el látigo, duro, pero preciso alguna vez, del domesticador de fieras.

ANTONIO ZOZAYA

### ESTUDIOS SOBRE HISTORIA DE LA ESTÉTICA

#### CONCEPCION ESCOLASTICA DE LA MUSICA

DESPUÉS del triunfo definitivo de la religión cristiana, la música fué considerada siempre como la expresión más elevada y pura de lo que desde los días de San Jerónimo se llamó por los pensadores de la Iglesia *synderesis*, en la Edad Media á veces cima del alma (*apex mentis*), y hoy denominamos sentido espiritual y profundo de la vida. Dante, en los cantos XIX y XXI de su *Purgatorio*, habla con elocuencia sublime de esa facultad del espíritu, cuyo objeto sobrepasa las fuerzas anímicas del que lo conoce, y que se confunde é identifica con la misma belleza universal, cuando ésta es tan intensa que su contemplación produce estupor entreverado de placer. Como San Agustín, los sabios

de la Edad Media, y á la cabeza de todos Santo Tomás, afirmaban que la verdad artística de la música supone una realización completamente interior, y que es en tal concepto un lujo en cuanto arte; mas por arte de lujo no entendían de ningún modo las grandes bellezas, altas verdades y principios especulativos de la disciplina musical. Este supuesto lujo era cosa necesaria á sus ojos, porque era el único medio de elevar y educar los espíritus, y de moralizarlos por el amor desinteresado de lo bello, resplandor de lo verdadero, según Platón, y que ellos, antes que Kant, consideraron como símbolo del bien. Por eso no es de extrañar que Santo Tomás definiese con toda nitidez la teoría de *el arte por el arte*, de que tanto nos pagamos los contemporáneos, al decir que el arte no puede ser intrínsecamente malo, por cuanto toca intrínsecamente en la virtud (el bien del intelecto), y su bondad consiste en ajustar la idea á la intención. Partiendo de la división de las ciencias propuesta por Aristóteles, los escolásticos, por lo mismo que hacían de la música una ciencia especulativa, se guardaron mucho de incluirla en las ciencias prácticas ó morales, que gobiernan al agente libre y ordenan su acción, ó en las ciencias poéticas ó naturales, que trabajan sobre las cosas ó objetos que están fuera del agente, y tienen por objeto el conocimiento del mundo visible. La música debe elevarse muy por encima de lo utilitario, de lo usual, de lo rastroso. Querían muchos decir que la música, el arte de Orfeo, que amansaba á las fieras con su lira, tenía grandísima utilidad práctica, y que servía para orientar la conducta de la gente sin ley ó del ser humano antes del uso de razón; pero los escolásticos la entendieron mejor como manifestación desinteresada, independiente de móviles de acción, y que nace por necesidad estética de reducir á sonidos armoniosos las emociones sublimes que unen y combinan todos los sentimientos, y que despiertan cuanto duerme y cuanto habla, cuanto llora y cuanto ríe, en el seno de la misteriosa Naturaleza. Por eso los pedagogos medievales, con relación á la enseñanza de las artes bellas en general, y de la música en particular, hacían la distinción capitalísima entre los conocimientos *ténidos* por *no utilitarios* y los conocimientos *inutilizables* (Guyau, casi en nuestros días, repitió la misma distinción en su célebre libro *Education et hérédité*), y recomendaban que se inculcase el bien moral á los niños mediante el arte musical, no por la utilidad que reporta, sino por su belleza, es decir, por su elemento ideal y desinteresado, que establece una especie de concierto universal en que se comprende el amor infinito de todo lo que Dios ha creado para su gloria.

EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

## LA ESFERA

GRAN REVISTA SEMANAL

ILUSTRADA

UNA PESETA EJEMPLAR



PARA HERMOSEAR  
CARA, BRAZOS  
Y  
MANOS

# AGUA VISNÚ

VENTA  
DROGUERIAS  
A 6.50 PTS  
C. SAN JULIAN-GIJON

## Smith Premier

10 AÑOS  
GARANTIA



A. PERIQUET, C.<sup>IA</sup>  
Piamonte, 23-Madrid  
Exposición:  
Caballero de Gracia, 14 y 16



### PARA ADELGAZAR

EL MEJOR REMEDIO  
DELGADOSE  
PESQUI



No perjudica a la salud. Sin yodo, ni derivados del yodo, ni thyroïdina.

Composición nueva, desaparición de la gordura superflua.

Venta en todas las farmacias, al precio de 8 pesetas frasco, y en el Laboratorio «PESQUI». Por correo, 8,50. Alameda, 17, San Sebastián (Guipúzcoa, España)

EL AZUCAR DEL DR. SASTRE Y MARQUÉS  
NO DEBE FALTAR EN NINGUNA FAMILIA



SÍNTOMAS DE LOMBRICES

El azúcar del Dr. Sastre y Marqués es la garantía de la salud de los niños. Expulsa toda clase de lombrices, purga sin irritar y es un energético desinfectante intestinal que corta la reproducción de los gusanos y evita toda enfermedad infecciosa.

DEPOSITO GENERAL: Dr. Sastre y Marqués, Hospital 105, Casco, 2, BARCELONA



### ¡OREJAS CAIDAS!...

Para evitar que las orejas pierdan su forma y excedan a su tamaño prudencial es conveniente usar **MAJIK** Para niños, señoras y caballeros. Pida folleto, adjuntando sello de Correo de 0.35 ptas. a

Instituto Ortopédico, Sabaté y Alemany  
CANUDA, 7. • BARCELONA

### DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 25 pesetas. Giro postal ó billete. W. HEILMANN. París, 205. Barcelona.

### EL SILLÓN DE LA ABUELA

De vuelta de nuestro descanso anual, en el que el espíritu se conforta y la naturaleza humana toma alientos para la ruda labor diaria, marchábamos por Altos de Cabrejas, terreno duro de la provincia de Cuenca.

Nuestro auto necesitaba un descanso y nuestros cuerpos también. Nos detuvimos y preguntamos por un sitio, hotel, casa de huéspedes, algo donde pasar la noche. Nos encaminaron a una casita de aspecto humilde, aunque de recio portón. Llamamos y nos salió a abrir una moza con la luz del cielo en los ojos y el rubio de las mieses en su cabello; su cuerpo, de dieciocho veranos, era esbelto, y su hablar simpático; toda ella sahumaba bondad y contento. Nos hizo pasar al conocer nuestro objeto, y la madre, matrona de unos cuarenta y cinco, nos recibió con amabilidad castellana.

Supimos de su dolor al preguntarles por su luto, la abuela muerta hacía tres meses, y poco después el amo de la casa, un hombre recio de hablar franco y cara alegre, nos apretaba la mano como para quedarse con ella.

Pronto la moza, criada y algo pariente de los hospederos, dispuso la cena y colocó sobre la mesa manteles y cubiertos. Nos sentamos y nos extrañó ver un sitio servido como los demás con sus platos y demás cosas de mesa, sin que le ocupara persona alguna. Preguntamos si faltaba algún hijo y nos dijeron que no, que aquel sitio que nos extrañaba ver en disposición de ser servido era el de la abuela, y el sillón vacío el de la abuela. «Mientras yo viva, el sillón de mi madre estará ahí, y ahí ocupará siempre la presidencia de la mesa, y siempre estará presente en mi alma», interrumpió la mujer al hombre que, con lágrimas en los ojos, recordaba a su madre con tal cariño. Todos enmudecieron por un momento.

Nos disculpamos por haber traído a colación aquel recuerdo, y poco a poco volvió a

correr por la mesa la charla de todo y de nada.

Terminamos, y el sillón fué separado y colocado en uno de los testers de la habitación; madre, padre y las tres hijas, de diversa edad, se sentaron en sillas bajas al redor del sillón de la abuela, y, pidiendo licencia, comenzaron a rezar; nosotros nos miramos y, acercándonos sin casi darnos cuenta, musitamos: «Dios te salve, María...»

Nos acostamos a poco pensando en aquel sillón de la abuela, en aquel cariño, en aquel recuerdo santo, espejo de familias encerrado en el arca purísima de un amor digno de imitar.

Las doce daban en el reloj de la torre del pueblo.—JUAN GOMEZ RENOVALES

#### ESQUICIOS Y REFLEJOS

### Los bocadillos nacionales

EXAMÍNESE un bocadillo de los que suelen expendir en establecimientos de la industria nutricia. Unas hebras de fiambre asoman como prenuncio de abundancia entre las ranuras del panecillo. Sin embargo, todos sabemos qué exigua cantidad de jamón se esconde en el pan. Pero el consumidor—léase contribuyente—, habituado al sabor de esta clase de bocadillos nacionales, los echa al estómago con cierto aire filosófico. No le guía otra finalidad que la de llenar su panza, lejos del exquisitismo de Heliogábalo y aliado con Pantagruel, toseco y comilón.

Esta es la vida, un bocadillo de alegrías y desventuras, en la misma proporción aquellas y éstas que guarda el jamón con el pan en los bocadillos nacionales.

El Gobierno ignoraba esta imagen culinaria. Andaba entonces preocupado como un escritor cuando se le niega la imaginación. De pronto, un dicho banal, un recodo del pensamiento es chispa de algo pretensamente genial...

Al Gobierno llegó la imagen de los bocadi-

llos nacionales, é inmediatamente pensó: «Hay que gravar ese jamón...»

Y emprendió la obra...

Las casas tenían miradores é inquilinos, que ciertamente no se asomaban nunca a esas atalayas. El Estado no se atrevió a ir contra los inquilinos por que se valieran de pulmones para respirar; pero arremetió contra los pulmones de las viviendas. Alentó a seres indigentes y depauperados a que se cargasen de hijos, a señuelo de una mezquina é irrisoria gratificación, desprendida del peculio de solteros «conscientes» ó faltos de medios para constituir un hogar. El hombre pasó por el dolor de perder a su compañera al cabo de cuatro ó cinco decenios de reciproco idilio. La sobrevivió por arte de milagro. Y los hombres del Gobierno, sin duda para paliar su pesadumbre, idearon el tributo de viudedad.

Quedaron un momento detenidos, como la furia de una lanza ó el látigo de un cómitre.

El hombre se valía de vehículos motores con que ahorrar tiempo; recreaba la vista en objetos de arte conseguidos á trueque de sacrificios; sentía la necesidad de sumergir el cuerpo en recipientes mayores que una palangana...

Contra todas estas vanidades fueron los hombres del Estado.

El pueblo no se rebeló. Seguiría bañándose en una palangana; se limitaría á recrear su vista en los museos; restringiría sus negocios, los que les permitieran atender la suela de sus botas...

Otra vez los hombres del Gobierno—modernos Midias, protegidos por Baco—quedaron un instante como saciados... Pero quedaba por gravar la vanidad de la Naturaleza: el cielo era de un azul raso; en el aire había transparencias de nácar; los campos se vestían con galas de oro y esmeralda; de las fuentes emanaban chorros de plata...

LORENZO RODERO

Comercio.  
Electricidad.  
Química.  
Agricultura.

Estudie por correspondencia, pidiendo folletos gratis á  
**POPULAR INSTITUTO POLITECNICO**  
APARTADO 105. — SEVILLA

Mecánica.  
Topografía.  
Contabilidad.  
Construcción.



Una satisfacción  
para los padres  
y una delicia  
para los niños

La HARINA LACTEADA  
**NESTLÉ**

convierte a los niños de hoy en los  
hombres aptos y fuertes de mañana.

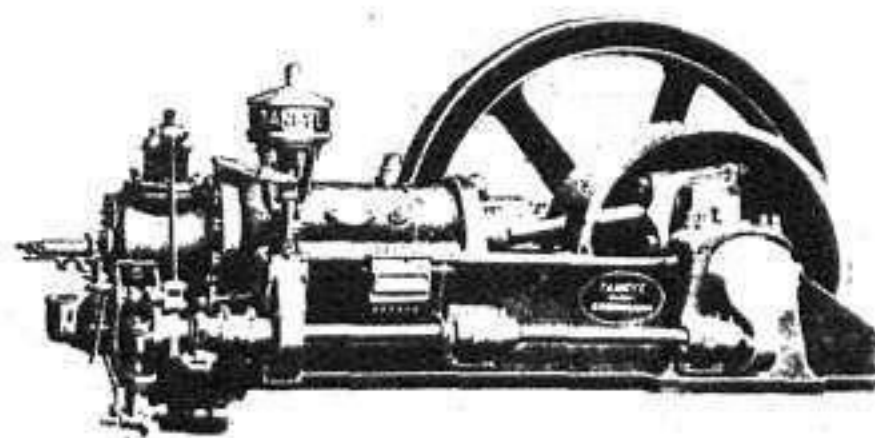
La mejor herencia que los padres pueden  
dejar a sus hijos es un organismo sano y  
fuerte, desarrollado a base de una alimenta-  
ción racional y poderosa durante la infancia



Pida muestras y folletos gratis a la Sociedad Nestlé A. E. P. A., Vía Layetana, 41, Barcelona

**TANGYE**

Motor para aceites pesados



Alta eficacia. Consumos reducidos,  
175 gramos HP hora. Obtenido en  
pruebas. Consume toda clase de  
aceites pesados. Trabaja también  
con gas pobre.

Pida presupuestos. Agentes exclusivos  
para España:

Vañó, Sánchez y Cremades. Alicante  
Especialistas en instalaciones para riegos.

**SE VENDEN**

los clichés usados de esta revista  
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid

**ALUMINIO**

sin marca de fábrica, hay que despreciar-  
lo, pues se fabrican muchas adulteraciones



Batería, 15 piezas marca LL (precios regalo)

Clase fuerte, marca..... LL Ptas. 34 (grueso, 1 m/m.)  
— extra fuerte, ídem..... LL — 65 ( — 2 m/m.)  
— doble extra fuerte..... LL — 115 ( — 4 m/m.)

Remitiendo el importe á cualquiera de los establecimientos  
que se indican, se enviará á domicilio



1 m/m. grueso



4 m/m. grueso



2 m/m. grueso

La marca LL es la más antigua de España y la mejor

DE VENTA EN

EL ALUMINIO, Preciados, 60, Madrid,  
EL ALUMINIO, Fuencarral, 26, Madrid.  
EL ALUMINIO, Ronda de San Antonio, 68, Barcelona  
EL ALUMINIO, Salmerón, 43, Barcelona.  
PALACIO DEL ALUMINIO, Cruz Cubierta, 78, Barcelona  
LLORENS HNOS., Rambla de las Flores, 30, Barcelona  
y en los buenos establecimientos de batería de cocina, especia-  
lizados en Aluminio, de toda España.

PARA REVENDEDOROS, FÁBRICA

**W. LLORENS**

Calle Granada, 38, Barcelona.

A la presentación de este **CUPON** en cualquiera de  
los Establecimientos indicados, sobre el importe de  
las compras se hará un descuento de **10 por 100**.



**MUTILADOS**

Piernas y brazos artificiales. Aparatos  
para la corrección del cuerpo.

**HERNIAS**

Cojin sistema «BONILLA», para con-  
tención y curación de las hernias

Pida catálogo gratis á

**C. BONILLA**

Calle de D. Juan de Austria, número 25  
VALENCIA

## ANECDÓTICA

### La modelo «María la Guapa» y su pintor

Vivía el glorioso maestro Sorolla en la ciudad de la Giralda interpretando en unos bellísimos cuadros las costumbres más típicas de la bendita tierra, cuando un día, estando de compras en un establecimiento, vióse sorprendido con la vista de una mocita de singular belleza.

Ganaba su vida la preciosa criatura cosiendo ropas en aquella casa, y al verla el maestro, exclamó lleno de admiraciones: «¡Qué soberbio modelo para una representación de Sevilla!»

Y entrando en conversación con la muchacha gentil, y logrando vencer sus escrúpulos de dejarse pintar, en pocos días engalanó uno de sus mejores cuadros con la gallarda y fina figura de esta maravillosa mujer, que bien pronto fué conocida entre todos los artistas por el sonoro nombre de *María la Guapa*.

Después del ilustre Sorolla se la fueron disputando, para modelo de sus obras, pintores y escultores sevillanos tan ventajosamente conocidos como el conde de Aguiar, Diego López, Sánchez-Cid, y por último Santiago Martínez, cuya extensa y meritoria obra está llena del encanto y de la maravilla de esta imponderable sevillana, toda hermosura y belleza y gallardía.

Nosotros conocimos á *María la Guapa* con ocasión de una visita al estudio de aquel artista últimamente mentado, pudiendo apreciar de cerca no sólo la hermosura de su cara, sino la ingenuidad y sencillez de su espíritu, acaso más bello que el rostro mismo.

Habíase casado la muchacha con un mozo de su clase, modesta y trabajadora, y vivía feliz en su matrimonio con el fruto de un precioso hijo.

Toda su vida era para aquel monín, premio de su amor, y todos sus afanes, por ayudar á su marido á sacar á flote la embarrancada nave de la familia.

Mas, á pesar de todos los desvelos y todos los cuidados y los trabajos todos, ya como costurera, ya como modelo, su extraordinaria y sorprendente belleza no sufría el más leve demérito. Si reía con las gracias del hijo, *María la Guapa* era la misma encarnación de la alegría, de la Sevilla en fiestas, un día primaveral, radiante de sol y de perfumes; si lloraba con el recuerdo de algún dolor, sus ojos, aureolados de rosa, eran los propios ojos de la Virgen de la Macarena, que allí, en San Gil, es la reina de toda la gracia y el dolor del mundo.

Siempre guapa y hermosa, ni aun siquiera la escasez, patrimonio de todo hogar honrado y pobre, y el tiempo mismo, que deshoja las rosas y destiñe los crepúsculos, hacen mella en su belleza peregrina, en su encanto, como renovado, en su virtud acrisolada.

Santiago Martínez es su último y más asiduo pintor, avalorando numerosos lienzos con su gentil figura de airosa sevillana.

Los pinceles maestros del joven artista han sabido, como pocos, interpretar todo el garbo y toda la majeza de esta muchacha, en cuyos ojos están atesorados todos los destellos del sol de este cielo, de luminoso y de claro y de profundo como ninguno, y en cuyo cuerpo vibra el ritmo de las más airosas aposturas, y en cuya gracia resplandece toda la gracia de nuestra primavera.

Así, ante cualquiera de los cuadros para cuya ejecución le sirviera de modelo *María la Guapa*, se puede exclamar como exclamara el llorado maestro ante la realidad de su figura: «¡Qué hermosa representación de la inmortal Sevilla!»

J. MUÑOZ SAN ROMAN

## CANTARES

No hay pena como mi pena;  
dolor como mi dolor;  
se está muriendo mi nena;  
¡yo moriré sin su amor!

Luna clara, luna amiga,  
que fuiste mudo testigo  
de un amor grande, muy grande,  
que no fué correspondido.

¿Qué sabes tú de querer,  
ni qué sabes tú de amor,  
si Dios que te hizo tan bella  
no te puso corazón?

Por pinturas, agua clara;  
lindas flores por adorno,  
es lo que gusta á mi niña,  
y por eso yo la adoro.

Dios quiera que tú no pases  
los dolores y las penas  
que me han vuelto blanco el pelo  
y me han puesto el alma negra.

¡Virgen de la Soleá,  
concédeme lo que pida,  
que es linda, buena y honra!

JOSÉ DOZ DE LA ROSA

## ESTA NUEVA CERA PARA LA TEZ "ES AHORA DE MODA"

**Son ya 4 millones las mujeres que emplean esta preparación, sorprendidas de sus maravillosos resultados**

Ninguna mujer de 40 ó 50 años debe soportar por más tiempo el aspecto de una tez seca, ordinaria y poco atractiva, desde el descubrimiento de esta incomparable cera,



cuyas propiedades restauradoras permiten devolver á la cutis la delicada suavidad de la juventud.

Esta cera, conocida con el nombre de Cera Aseptine, se infiltra directamente en la epidermis áspera, ordinaria y con toda clase de manchas é imperfecciones,

comunicando sus propiedades emolientes y suavizantes de tal manera, que al lavar la cara por la mañana se desprende de un modo fácil y gradual el cutis envejecido, cayendo en diminutos y casi imperceptibles fragmentos. Poco á poco va apareciendo la epidermis que existe en la zona inmediata inferior con sus caracteres juveniles, verificándose un cambio notable en la tez, ya que la Cera Aseptine, no solamente elimina la piel rugosa y envejecida, sino que además embellece la nueva epidermis, devolviendo el color sonrosado de la juventud.

La Cera Aseptine se vende en todas las perfumerías, farmacias y centros de específicos, en la inteligencia de que si el resultado no fuese completamente satisfactorio, se devolverá el importe del coste.

**TUBO DE MUESTRA PARA ENSAYO.**—Para que Vd. pueda apreciar por sí mismo todo el valor de la Cera Aseptine remita 50 céntimos en sellos de correo á los Laboratorios Viñas, Claris, 71, Barcelona, y se le enviará inmediatamente una muestra para ensayo.

## NUESTRA ACCIÓN EN MARRUECOS

### LA DESPEDIDA DEL SOLDADO

HASTA el pasado año sólo se festejaba en los cuarteles la llegada de los soldados bisoños, y si en tiempos pretéritos se les acogía con burlas, bromas y donaires, saludo de la veteranía á su noviciado patriótico marcial, la evolución de las costumbres fué suprimiendo la parte burlona del recibimiento, que se hizo intensamente afectivo y prometedor, propio para entibiar la plácida nostalgia del hogar querido.

Cada recluta encuentra un compañero veterano que, sobre enseñarle con fruición los primeros pasos de la vida cuartelera, le protege contra las bromas de los demás y le enseña, como las sabias Ordenanzas previenen, á vestirse con propiedad y cuidar bien y con celo de su ropa y prendas diversas.

Después, el acto solemne de jurar á la Patria enseña ciega fidelidad; es definitivo y rotundo lazo de unión de reclutas y veteranos, compañeros fraternos todos ante los altares nacionales.

Hogaño se ha instituido otra fiesta, no menos importante y plena de conmovedor interés: la de la despedida del soldado. En todas las guarniciones esta nueva fiesta marcial puede y debe tener la pretendida y justa solemnidad que la dé esplendor; pero evidentemente en Melilla, y en esta ocasión, significa algo más que una sencilla despedida, que un adiós sentido: es la despedida á los bravos que con su bélico ardor y patriótico celo coadyuvaron al dominio de las tierras de la amplia bahía alhucemeña, base y punto de partida de los positivos éxitos logrados con briosidad y activa rapidez por nuestras bizarras columnas, expertamente guiadas á la victoria. En Melilla, más que la despedida al soldado, era la despedida al héroe; por eso el acto revistió intensa solemnidad, á la que de buen grado y con leal entusiasmo se asoció el pueblo. Pueblo y Ejército, ligados por idénticos sentimientos, se fusionaron en este acto en simpático abrazo, para rendir tributo de admiración sincera y de cariñosa despedida á los que nada regatearon á la Patria.

Todas las clases sociales de la población melillense se congregaron en la amplia calle de la Duquesa de la Victoria, en la que formaron, con banderas y estandartes, todas las unidades que guarnecen la africana plaza. Mandaba las fuerzas el coronel Ponte. Se celebró misa de campaña, á la que asistieron, además, las autoridades de la plaza y Comisiones civiles y militares; terminada la misa, el teniente coronel de Estado Mayor señor Pereira leyó una elocuente y vibrante alocución del comandante general, general Castro Girona, plena de honda emoción sincera.

Su último párrafo dice así: «¡Adiós, soldados licenciados del territorio de Melilla! Como expresión de nuestra profunda emoción; como abrazo que nos estreche á todos contra un solo pecho, que es el seno de la Patria; como oleada de espiritual embriaguez que circunde todas nuestras frentes é inflame las almas, haciendo, ¡santo prodigio!, de todas una, contened con ambas manos los latidos de los corazones que con violencia palpitan, para que pueda subir puro á vuestros labios este vitor, síntesis de todos los vitorios, este grito único y apasionado, compendio de todos los recuerdos, anhelos y esperanzas, que brota de los míos trémulos. ¡Viva España!»

Acto solemne que fué premio afectivo á unos veteranos del deber que con su esfuerzo dieron al país la apetecida sensación de paz que era su perenne ilusión.

AURELIO MATILLA

# Si es V. calvo

cuando termine de leer este anuncio  
tenga la bondad de entrar en la pri-  
mera perfumería que encuentre y  
pida un frasco de

## REGENERADOR "PAZ" DEL CABELLO

y fricciónese con su contenido todos  
los días una vez, por lo menos, y  
observará á los pocos días cómo su  
cabeza se va cubriendo de finos bro-  
tes que, poco á poco, se irán convir-  
tiendo en fuertes cabellos que le  
devolverán abundante y espléndida  
cabellera.

HELIOS

El **Regenerador "PAZ" del Cabello**, en sus once años de  
existencia, que son once años de triunfo, ha conseguido miles  
de curaciones. Usted puede ser también curado de su calvicie  
que le envejece.

Consulte gratis al autor:

**Diego Paz, calle de Don Alfonso I, 36, Zaragoza**

**GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO**  
en la **Exposición de Milán, 1921**

**GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO**  
en la **Exposición de Amberes, 1923**

**Frasco: 15 pesetas en España;**  
**20 pesetas en el Extranjero**

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías.

Si no lo halla donde reside, pídalo al autor,  
remitiendo el importe por Giro Postal

### REPRESENTANTES:

En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48,  
Habana.—En Nueva York: Zoilo Izquier-  
do, 104 West 90th, St.—En Mé-  
jico: Sergio Bobes, Avenida  
Cinco de Mayo, 11 bis.—En  
San Juan de Puerto Rico:  
E. Lázaro, Apartado 1.272.



## Las corridas de Septiembre

SEPTIEMBRE es el mes de las ferias. Terminada la campaña del Norte, empieza el vértigo de las ferias provincianas en Castilla y Andalucía. De la plaza al tren, del tren al «auto» y del «auto» otra vez á la plaza. No hay tiempo para descansar ni á veces para vestirse. Todavía no se ha llegado á un pueblo y ya se está preparando el viaje para el inmediato.

El torero se convierte en un autómatas, una especie de fardo que va consignado á varias estaciones. *Joselito* llegó á torear un año ventiocho corridas, cifra no igualada ni superada por ningún otro torero.

De la campaña que han realizado en este mes los toreros, se destacan en primer término los nombres de Sánchez Mejías y Márquez, por ser los únicos que han toreado una feria completa con éxito creciente. La figura cumbre de Salamanca ha sido Márquez, y la de Valladolid, Mejías. Los dos grandes toreros han salido de estas ferias como las figuras indiscutibles del cartel para el año próximo.

Belmonte sólo ha toreado corridas sueltas y ha salido á éxito por tarde. Ahora, Belmonte me gusta más, infinitamente más en el toro manso y medio manso que en el bravo. Está más seguro, más dominador y más valiente que nunca. Es un maestro consumado. No prodiga la faena cumbre como en aquellos gloriosos tiempos de pelea con *Galito*, pero le saca partido á todos los toros y les hace faenas sorprendentes de sabiduría y de valor. El público no suele apreciarlas en todo su mérito, pero para los aficionados tienen un valor inestimable. Además,



### Digestivo Energico

ELIXIR  
de TROUETTE-PERRET  
à la Papaina

## Gastritis - Gastralgias

TROUETTE-PERRET  
15, Rue des Immeubles-Industriels, PARIS

es uno de los matadores de mejor estilo que hay en la actualidad.

Marcial Lalanda ha tenido una buena feria en Salamanca y algunos éxitos parciales. Este muchacho, que pudo ser el heredero de *Joselito* y que tantas esperanzas nos hizo concebir á sus admiradores, ha tenido el desacierto de abandonarse esta temporada que era decisiva para su carrera. Ha perdido un momento y una ocasión preciosa para consolidarse en su categoría de figura y no estar á merced del primer advenedizo. Lo único que le disculpa en parte, es que ha sido una víctima de ciertas empresas. Pero le ha faltado el gesto. Hace dos años que dije que los dos mejores toreros de esta época eran Márquez y Marcial. Nadie me hizo caso, ni ellos tampoco. Entonces debieron encerrar-

se sólo en Madrid, Valencia, Bilbao y Sevilla para demostrar que era verdad. No quisieron dar el pecho, y ya están sufriendo las consecuencias.

*Niño de la Palma* se ha ido despidiendo de las plazas á puñalada limpia, y saliendo á conflicto de orden público por corrida. Murcia, Albacete, Valladolid, Bilbao son testigos de sus hazañas. Un quite, dos muletaos y un par de banderillas son muy poquita cosa para sesenta mil duros que se lleva de los públicos. No se registra en la historia un caso de frescura semejante. Va rebañando lo que puede y explotando el romance de llamarse Cayetano y ser de Ronda. Pero lo triste para el arte no es el dinero que se lleva sin exponer una lentejuela, sino el torero que se va. Esto es lo más sensible para los aficionados. Cuando quiera darse cuenta será tarde. Está en el despeñadero empujado por un vértigo de locura.

Vilalta continúa en su puesto preeminente; pero sin prodigar la nota aguda que culminó en Valencia. *Chicuelo*, borrado y camino de Méjico, último refugio del camelo y del carnero. Agüero, conquistando de nuevo el sitio que momentáneamente dejó en Bilbao, y *Valencia II*, repuesto de la cornada y dándole de nuevo leña al toro. Otros toreros de relleno, y como final el *Gallo*, mezclando los adornos y la gracia torera con las *españolas* y los mandobles. Genio y figura...

Apuntamos la reaparición del famoso rejoneador portugués Simão da Veiga, y quedan por comentar en este mes de Septiembre las corridas de Sevilla y las de Madrid, que no creo alteren fundamentalmente el resultado de esta campaña.

FEDERICO M. ALCAZAR

# TALCO

BORATADO

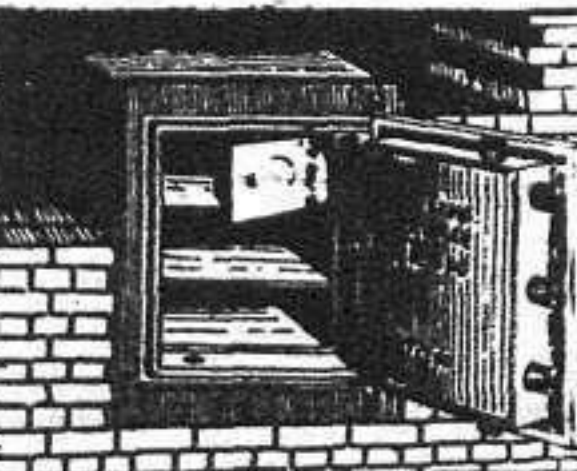


## Ni Todo lo Que Reluce es Oro, ni Todo Talco es Mennen

"Talcos" hoy en día se fabrican en número casi infinito, pero su pureza, su calidad, su medicación, y no su mas o menos atractivos envase y perfume, es lo esencial. El de Mennen ha sido único durante medio siglo. No ponga en peligro a su delicado niño experimentando—use el original.

Agente General para España  
P. A. Millet Villá  
Mallorca 286—Barcelona

# MENNEN



### CAJAS INVISIBLES

Empotrada la Caja en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios modicos. Pedid catálogo á

**MATTHS. GRUBER**  
Apartado 185, Bilbao

## GRANJA EL PINAR CAÑELLAS

Propietario: Fco. de P. Mir y Pujol, Cortes, 639, Barcelona. Venta de lotes de gallinas de todas razas. Pollitos y huevos para incubación de las mismas. Conejos de hermosas razas y lujosas pieles. Faisanes, pavos, patos, etc. Esta granja es corresponsal de las mejores francesas, pudiendo proporcionar á buen precio cualquier ejemplar que no tenga disponible.

### Miel de romero

De excelente calidad, en lujosos y bien presentados tarros. Expedición de todos los productos á provincias.



*Todo lo indispensable para el embellecimiento de la mujer*

### FERO

La ya célebre loción que da á los cabellos oscuros tonalidades claras, que son el sello de distinción y lo que más hermosea y rejuvenece á la mujer.

### DEPILATORIO VITA

Depilación segura, rápida y completamente inofensiva del vello y pelo superfluo, que tanto afea á la mujer.

### AGATA

Maravilloso brillo para las uñas, resiste el agua y dura ocho ó más días sin perder el brillo del primer día.

### LOCIÓN MAGDA

De resultados sorprendentes, devuelve á las canas su color primitivo, sin ensuciar, dejando el pelo suelto y brillante.

### LOCIÓN AZIYADÉ

Tintura semiinstantánea del todo inofensiva, tiñe las canas á las cuatro aplicaciones; producto muy recomendable y de perfume agradable.

De venta en Perfumerías y Droguerías.

Para pedidos al por mayor: J. R. OLIVÉ, Cuesta de Santo Domingo, 2.—MADRID

## FLUJO BLANCO

'SALES TIMOLADAS DE MEDIANA DE ARAGÓN

CURAN y PREVIENEN LAS ENFERMEDADES PROPIAS DE LA MUJER. VEASE EL MODO DE EMPLEO EN EL PROSPECTO INCLUIDO EN CADA CAJA

Pidase cajitas "SALUS" de MEDIANA de ARAGÓN de 6 bolsitas Para 1<sup>ra</sup> en Farmacias

LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO

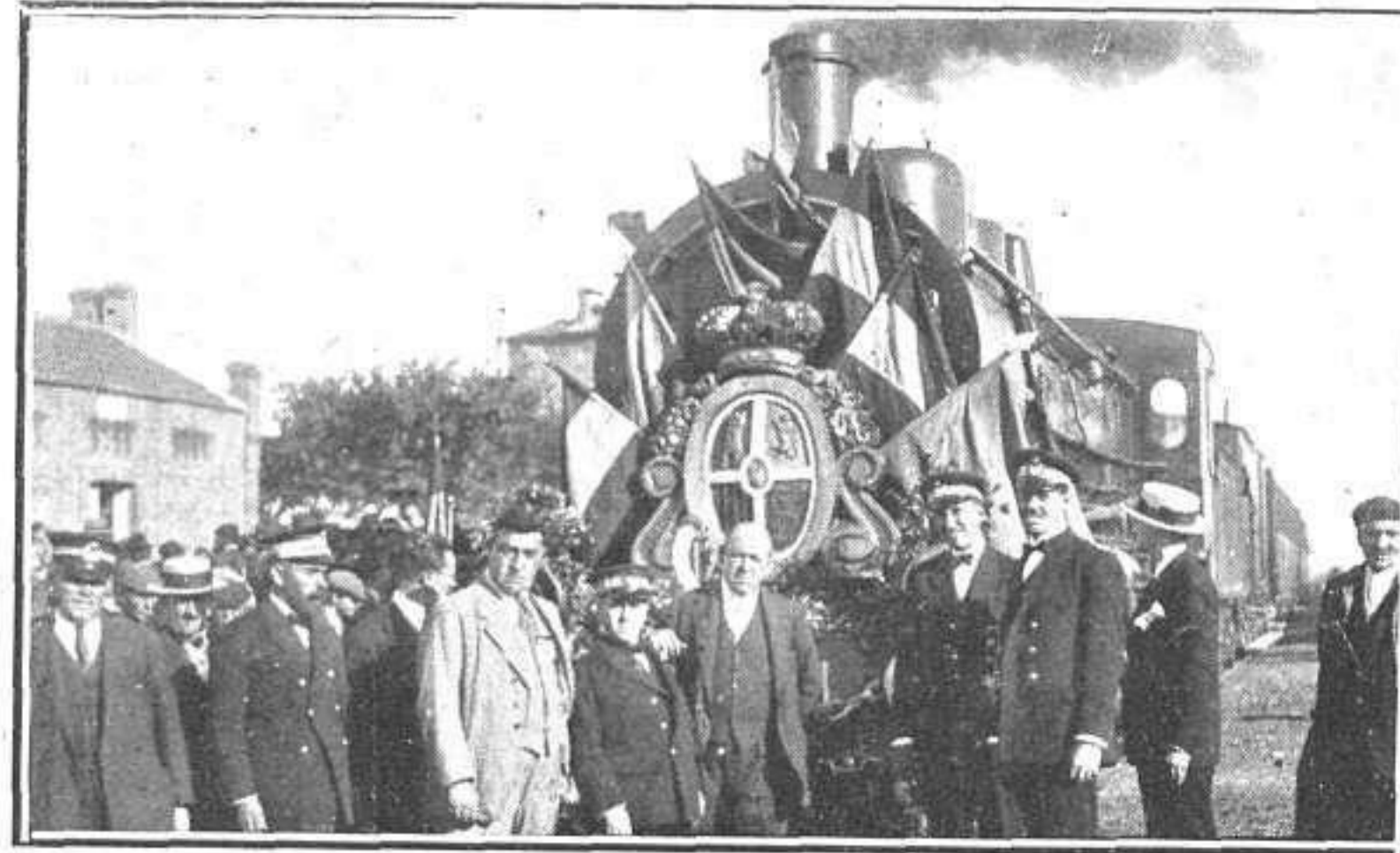
# LA REINA DE SERBIA EN PARÍS



La Reina María, Princesa de Rumanía, esposa del Rey Alejandro de Serbia, paseando en París, que visita actualmente, en compañía de uno de sus familiares

Fot. Agencia Gráfica

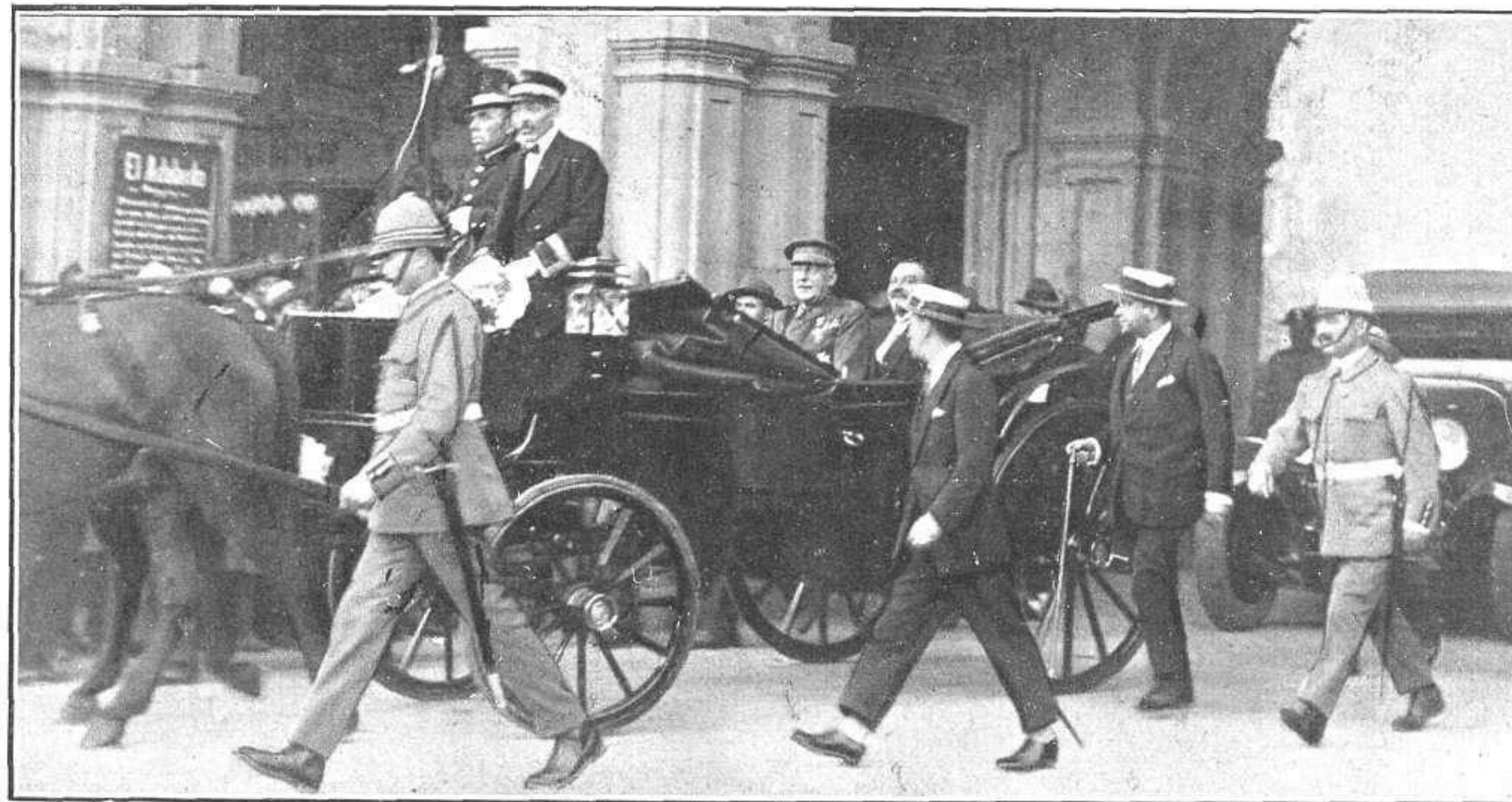
# El Marqués de Estella en Avila y Salamanca.—Su investidura de doctor "honoris causa" en la histórica Universidad



Los ingenieros que han construido el último trozo de la línea de Avila á Salamanca, ante la máquina del tren que inauguró el Presidente del Consejo, general Primo de Rivera, en su reciente viaje á ambas ciudades.



El Presidente del Consejo, general Primo de Rivera, saliendo de visitar la Catedral á su llegada á Avila acompañado por el gobernador D. Emilio Gamir y las demás autoridades locales. Fots. Mayoral



El Presidente del Consejo, con el alcalde de Salamanca, á su paso por la Plaza Mayor, á su llegada á dicha ciudad el día 1 del corriente



Revista de los Somatenes de la provincia, efectuada en Salamanca á presencia del general Primo de Rivera

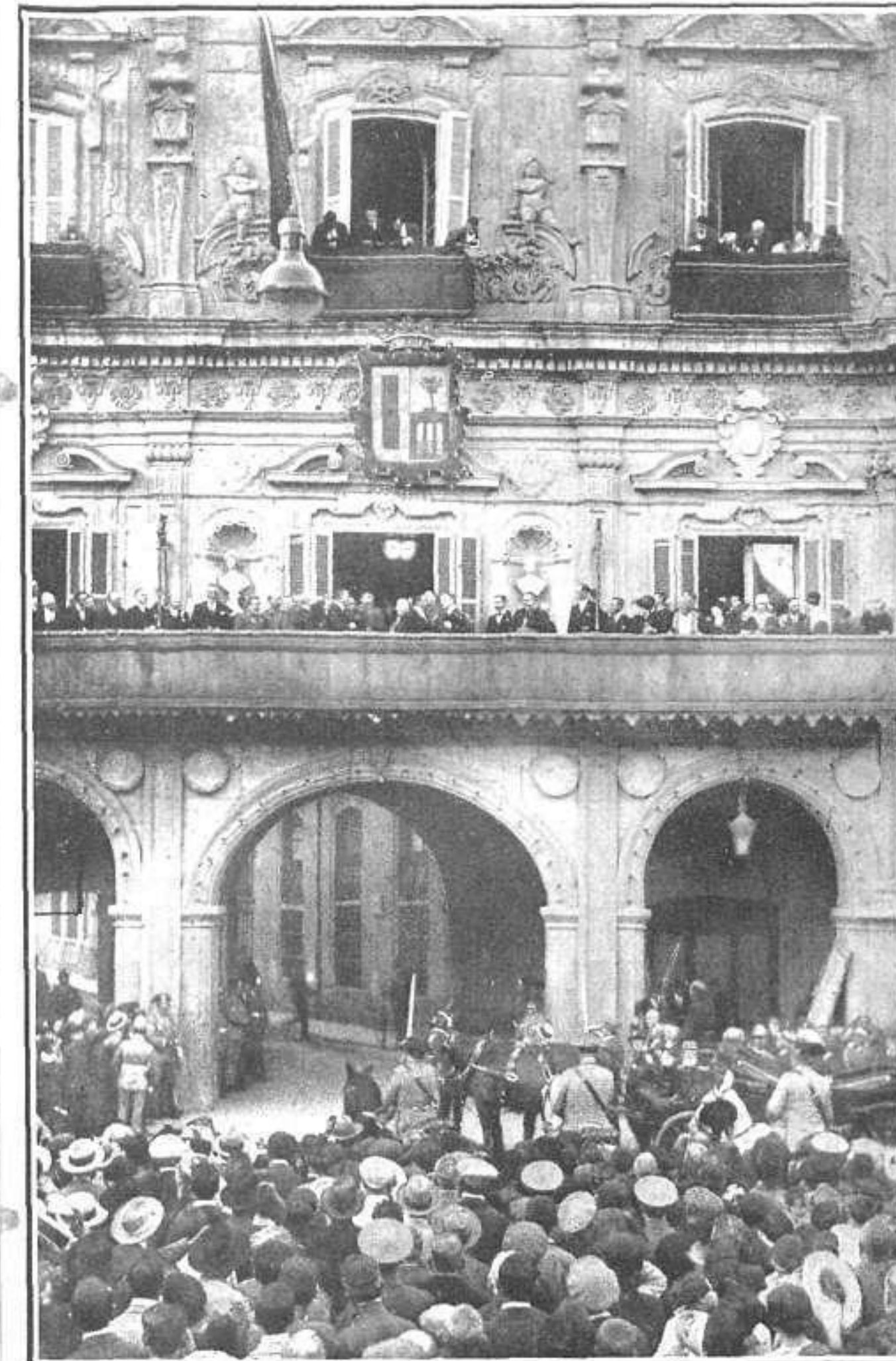


Aspecto de la Plaza Mayor de Salamanca durante el desfile de los Somatenes de la provincia ante el Presidente del Consejo. Fots. Gombau

En el Paraninfo de la histórica Universidad de Salamanca efectuóse el día 1 del actual la apertura de curso y el solemne acto de imponer al marqués de Estella el birrete de doctor «honoris causa» de la misma.

Asistieron los ministros de Instrucción Pública y Fomento, los rectores de las Universidades de Salamanca, Madrid, Barcelona y otras ciudades, el de la Universidad de Coimbra, numerosos catedráticos, autoridades y distinguidas personas.

Abierto el acto por el ministro de Instrucción Pública y entregados al Presidente del Consejo los atributos de su investidura, á la salutación del rector de Salamanca contestó el general Primo de Rivera con un discurso.



Aspecto que ofrecía la Plaza de la Constitución de Salamanca al presentarse el Presidente del Consejo en el balcón del Ayuntamiento para agradecer las aclamaciones de que fué objeto



El Presidente del Consejo con algunas de las señoritas que le obsequiaron con ramos de flores á su llegada y que asistieron á la fiesta de la Universidad vistiendo el típico traje de charras



El Presidente del Consejo con los ministros de Instrucción Pública y Fomento, los rectores y catedráticos de las Universidades de Salamanca, Madrid, Barcelona, Coimbra y otras poblaciones, autoridades y distinguidas personas después del acto de la investidura de doctor "honoris causa" del Marqués de Estella, efectuado solemnemente en la Universidad de Salamanca. Fots. Gombau

# ARTISTAS ESPAÑOLES QUE TRIUNFAN



MANUEL CENTENO

Famosísimo "cantaor" sevillano, que hizo célebre su típico estilo de "saetas", y que en el Concurso de "Cante hondo" celebrado en el Teatro Pavón logró ganar la Copa del Campeonato anual arrebatando el trofeo á Vallejo que la poseía desde el año anterior. Manuel Centeno triunfó clamorosamente al conquistar sin disputa el premio con una gran superioridad sobre su pretendido rival Vallejo, al que derrotó en el Concurso de modo terminante.



PEPE MONCAYO

El popularísimo y gran actor cómico, que ha sido contratado como primer actor y director de la Compañía de "sketchs" del teatro Romea, cuyo debut se verificará dentro de breves días.



CARMEN FLORES

La castiza y popular "estrella", cuyo arte personalísimo la hace aparecer como figura preeminente del arte de las variedades, que después de una brillante y dilatada actuación por toda América, reaparecerá en Romea el próximo día 8.



CUSTODIA ROMERO

La admirable bailarina gitana, cuya reciente actuación en Romea ha constituido un gran éxito para la notable artista. Fois, Walken, Alfonso, Cortés y Bran.



CONCHITA DORADO

Ella y elegante bailarina moderna, que actualmente constituye uno de los grandes éxitos del programa de Romea.

# UNA CORRIDA EXTRAORDINARIA EN MADRID

EL jueves último se celebró en la plaza de Madrid una corrida cuyo cartel le daba categoría de solemnidad taurina. Máxima atracción de la fiesta era la reaparición del gran artista del toreo á caballo D. Antonio Cañero.

El triunfo de este magnífico jinete fué la consolidación de ese arte tan español que Cañero instauró en las plazas y al que impuso su estilo y su personalidad; arte en que como en todo el toreo, la emoción del peligro, el riesgo, son elementos indispensables para el interés y la gallardía de la fiesta.

Antonio Cañero toreó magistralmente á caballo, corriendo y recorriendo á sus toros con ese su inimitable estilo de campero andaluz; banderilleó con supre-

mo arrojo y arte, y logró, en definitiva, uno de sus mejores éxitos.

Juan Belmonte, á pesar de la mansedumbre de los toros, alcanzó también un gran triunfo supliendo con su arte prodigioso y, sobre todo, con un valor sereno y dominador, las deficiencias de las reses.

El público premió con estruendosas ovaciones la labor del maestro de tauromaquia, hoy en la plenitud de su arte.

La falta de bravura de los toros hizo que el gran torero madrileño Antonio Márquez no pudiera lucirse sino en algún breve destello, como el de un grandioso quite en el primer toro.

La actuación de «El Niño de la Palma» no ofreció detalle saliente alguno, y no fué del agrado del público.



El gran artista del toreo á caballo Antonio Cañero saltando sobre su primer toro, al que toreó y banderilleó magistralmente



Antonio Márquez toreando por bajo á su primer toro en la corrida extraordinaria que se celebró el jueves último

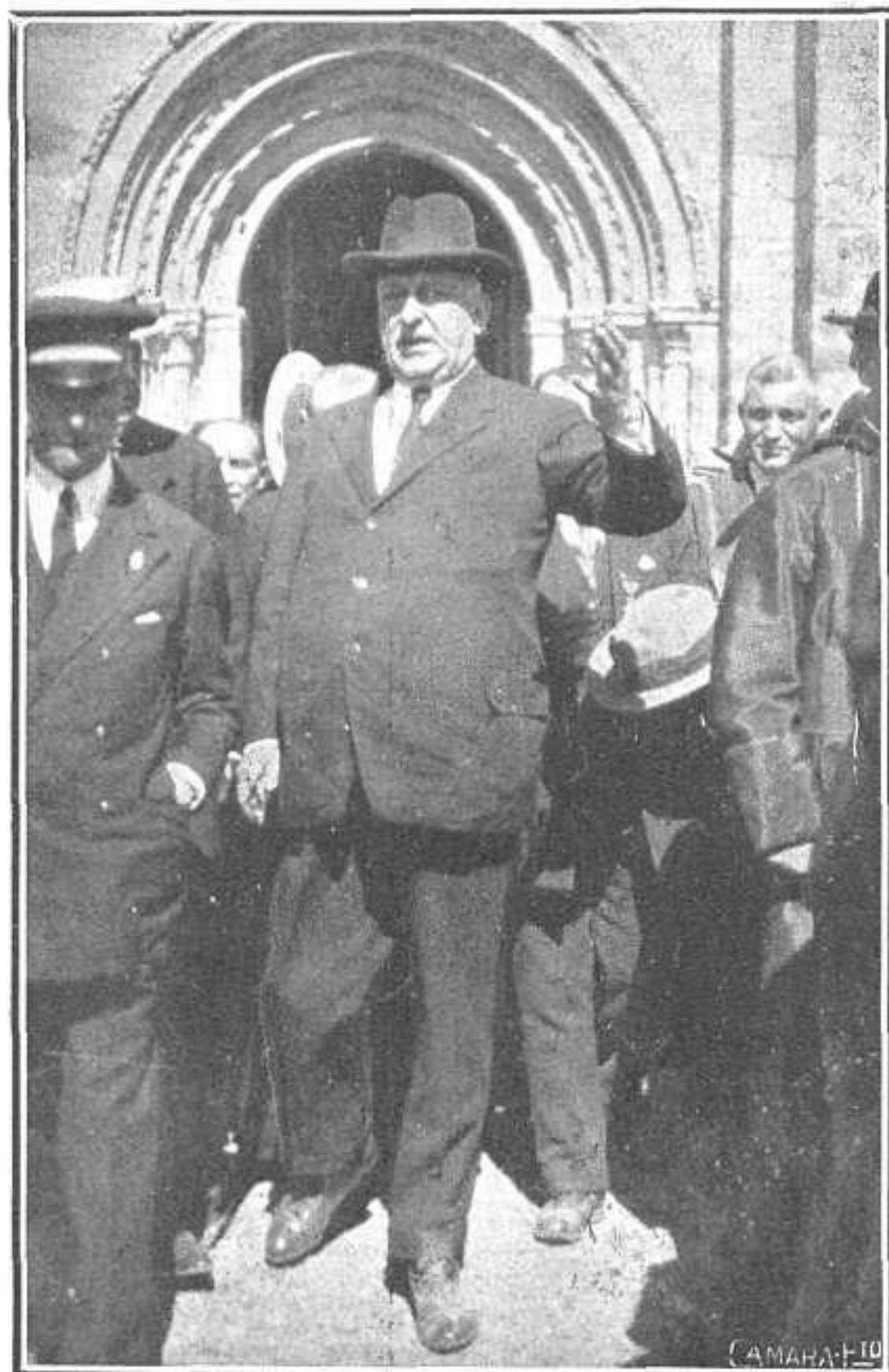


Juan Belmonte rematando una serie de lances con una de sus famosas medias verónicas, la tarde del jueves en que logró un gran éxito



«El Niño de la Palma» muleteando á su segundo enemigo en la corrida extraordinaria celebrada en Madrid

# El Presidente en Zamora y Toro :: :: Apertura del Curso en provincias



Toro.—El general Primo de Rivera contemplando la bella campiña toresana á su llegada á dicha ciudad



Toro.—El Presidente del Consejo con el ministro de Instrucción Pública y las autoridades, á su llegada á la población, donde fué recibido por un grupo de señoritas vistiendo el traje típico



Zamora.—El Presidente con el ministro de Instrucción Pública y las autoridades, saliendo de la Catedral



Barcelona.—Claustro de profesores y autoridades, después de celebrarse el acto de la apertura de Curso en la Universidad

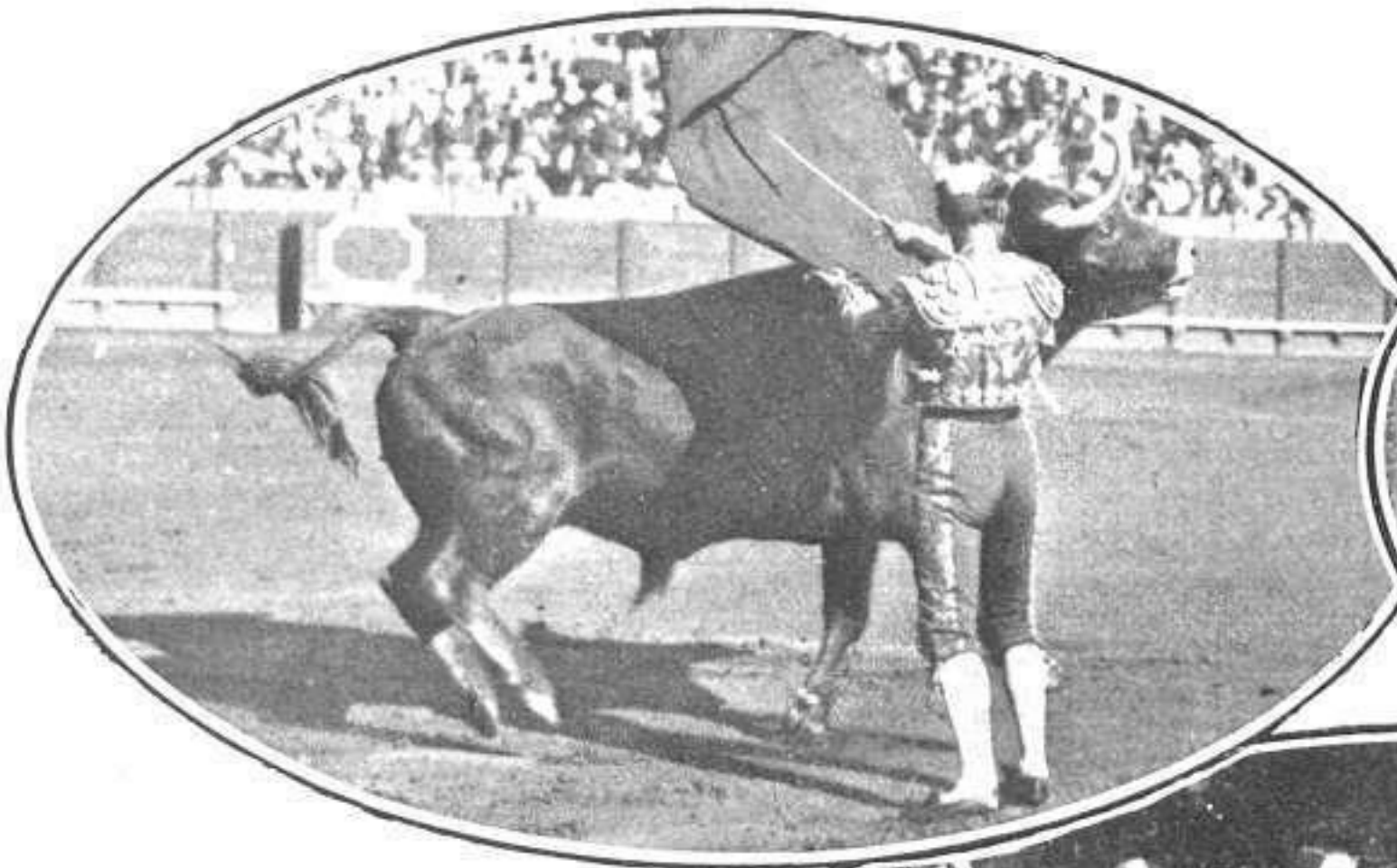


Valencia.—Aspecto del Paraninfo de la Universidad durante el acto de la apertura del Curso Académico

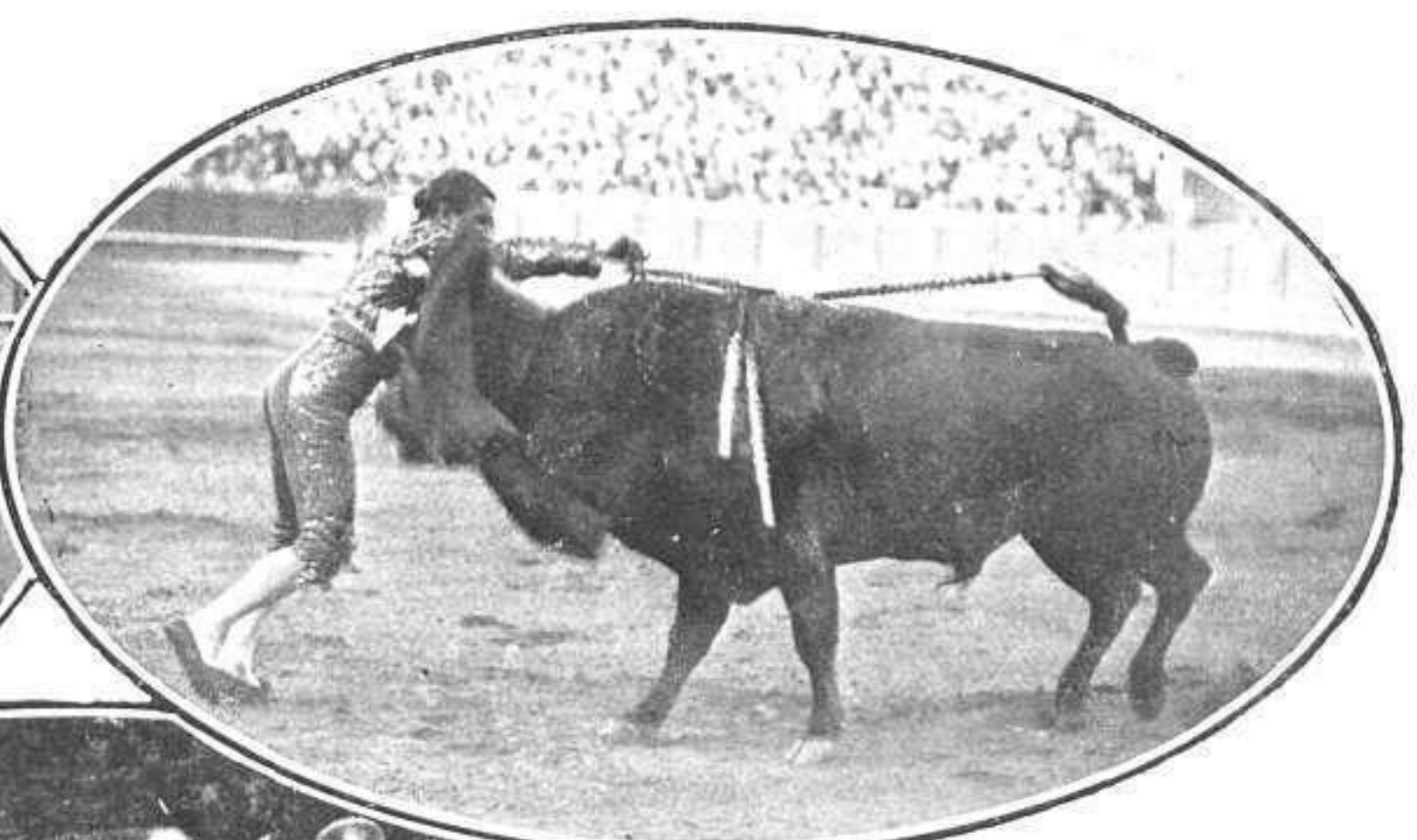


Granada.—El profesorado universitario después del acto de la apertura del Curso Académico celebrado el día 1 del actual

# Las corridas de Feria de Sevilla :: Otras notas andaluzas



Rafael "el Gallo" en un pase por alto en la segunda corrida de Feria de Sevilla



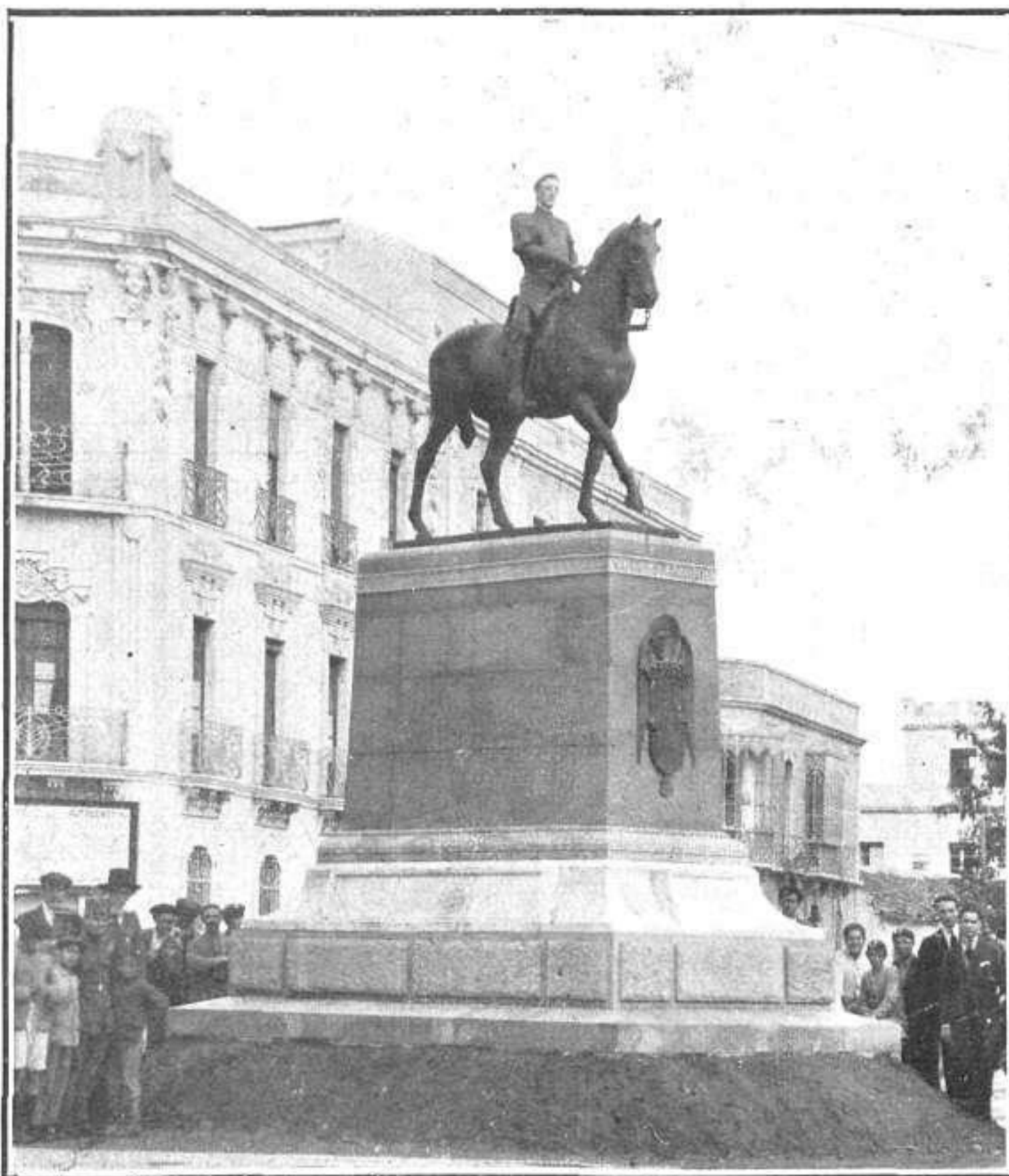
Un gran volapié de Juan Belmonte en la primera corrida de Feria de Sevilla



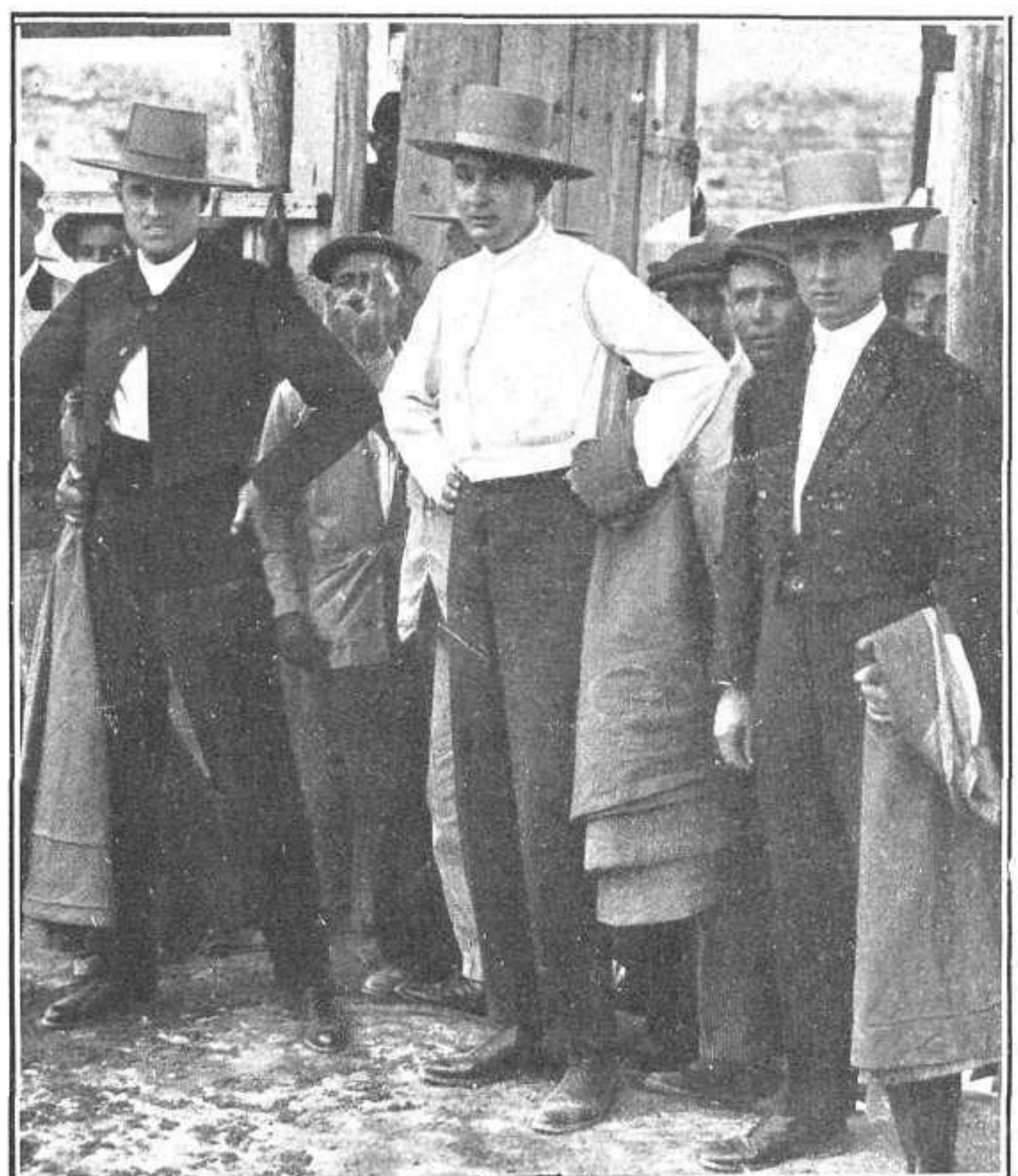
Sanlúcar—La Princesa Beatriz con las damas que formaron su Corte de Amor en los Juegos Florales  
Fots. Olmedo

Tendillas, mucho menos importante y, sin duda alguna, inadecuada para emplazamiento de tan hermosa obra.

Es de esperar que, atendiendo el clamor de la opinión pública, unánimemente sentido, el Municipio cordobés anule ese acuerdo, que ninguna razón de estética, ni de buen sentido puede aconsejar.



Córdoba.—La estatua del Gran Capitán, obra póstuma de Mateo Inurria, que por desacuerdo del Municipio será trasladada a la plaza de las Tendillas, en contra de la opinión pública  
Fot. Torres



Bujalance.—Los aristócratas D. Manuel Latorre, D. Matías García y D. Mariano Natera, que actuaron de matadores en una becerrada benéfica celebrada con motivo de la Feria

# LAS GRANDES MANIOBRAS MILITARES DE OTOÑO EN ALEMANIA



Un puesto de observación en una trinchera



Montaje de un cañón sobre un autocamión



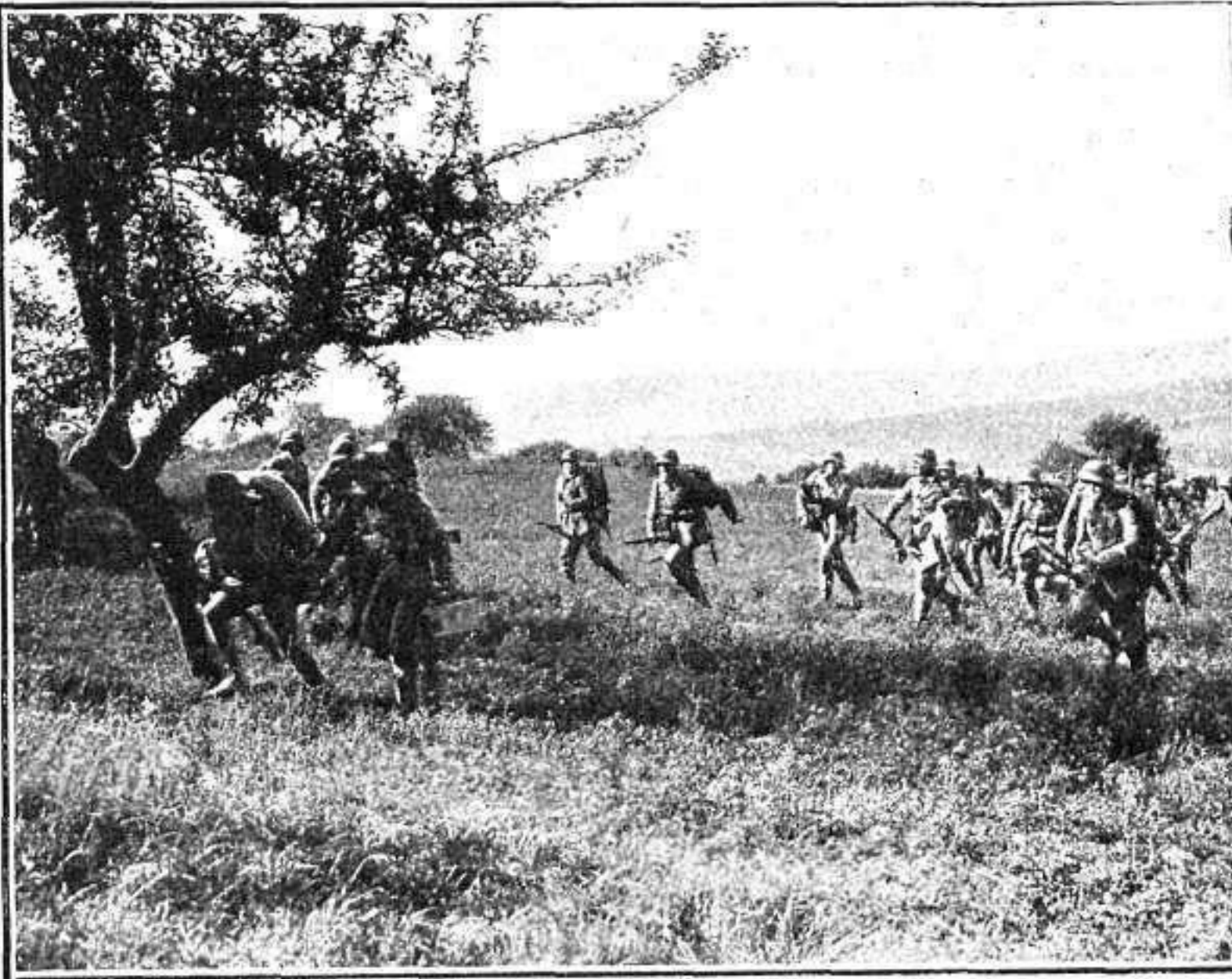
Caballería en descubierta



Desfile de una columna por un pueblo



El Presidente del Reich, Hindenburg, presenciando el desarrollo de las maniobras del Wurtemberg



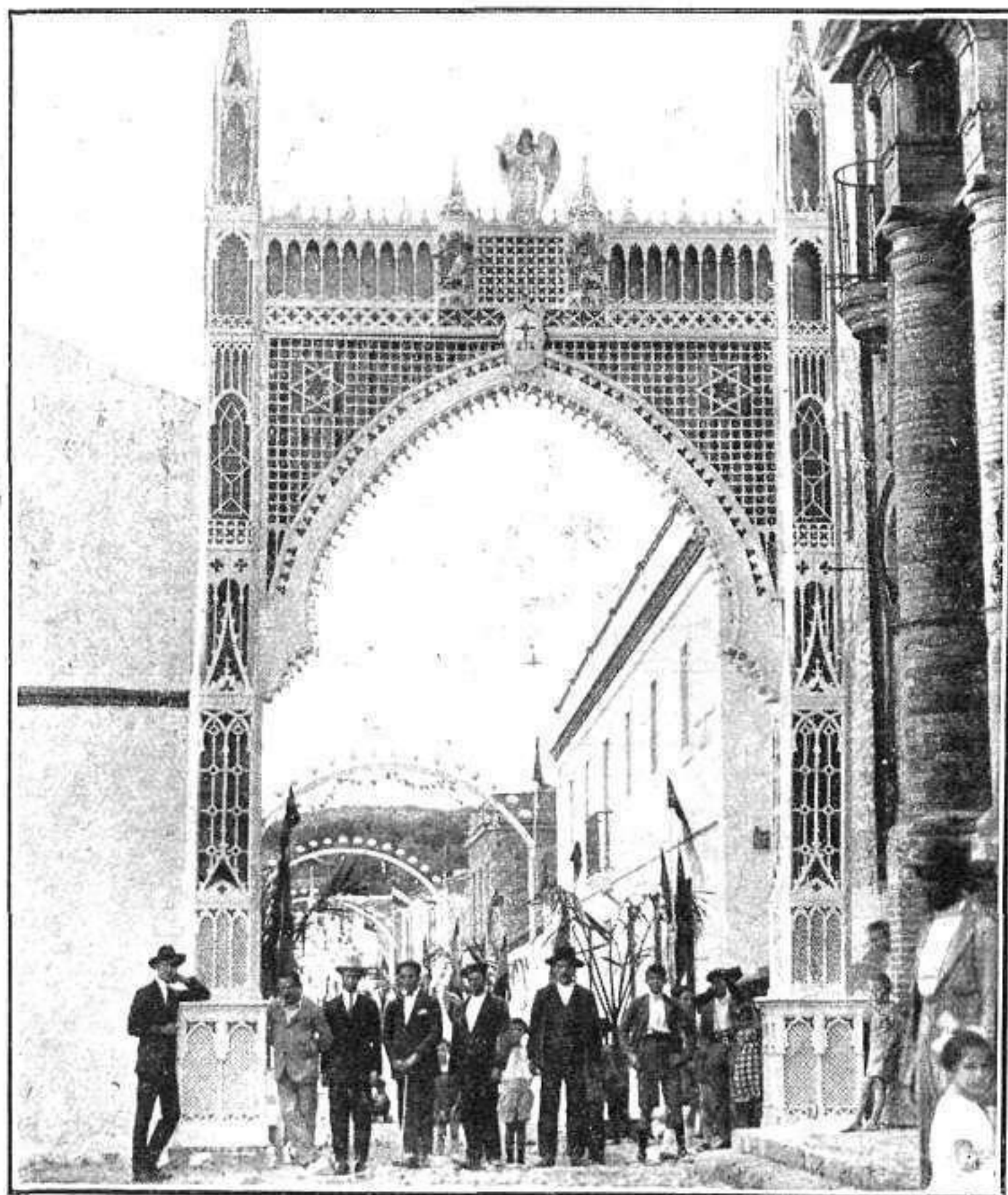
Infantería desplegándose en guerrilla



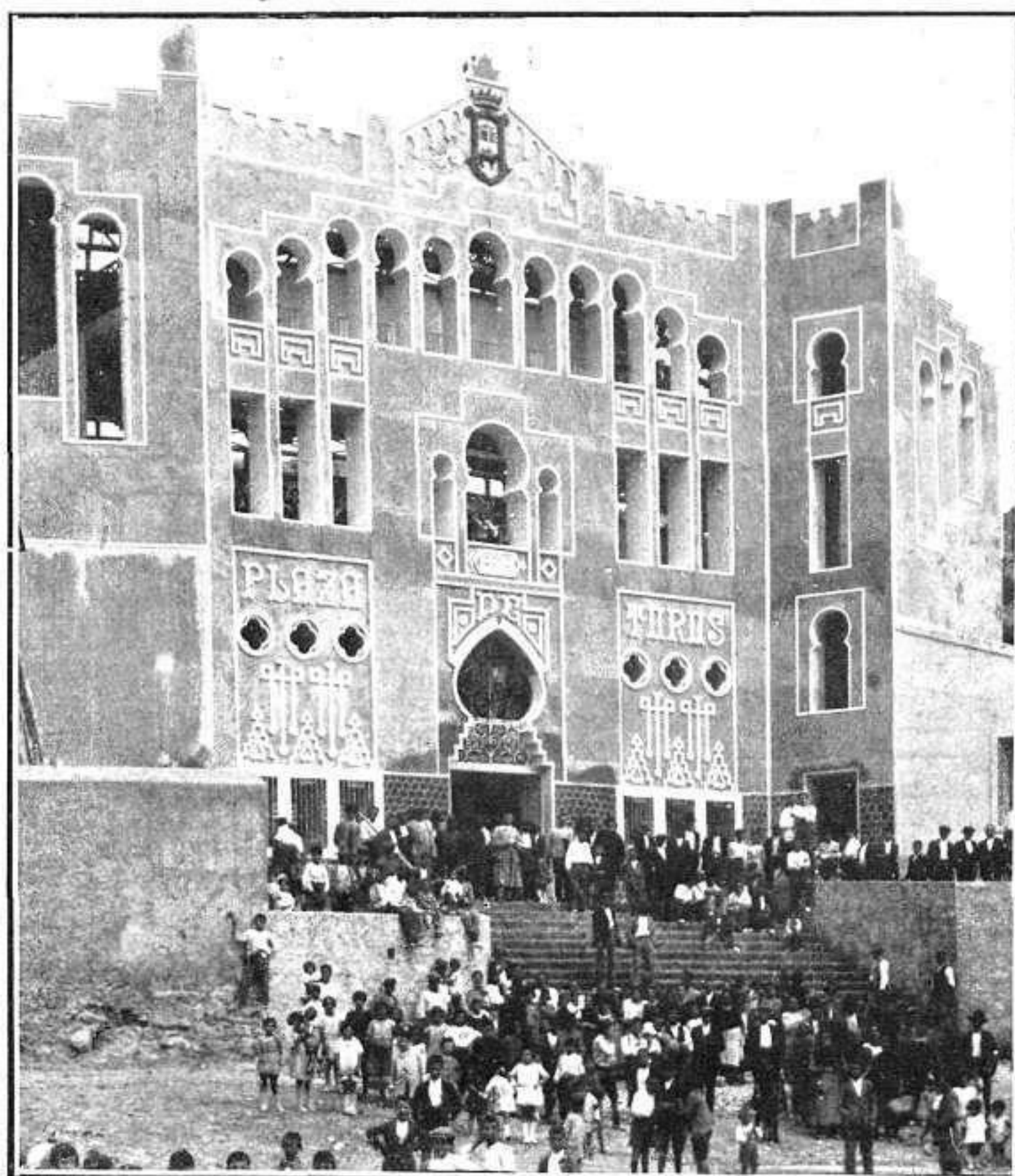
Cañón lanzabombas "camouflé"

Fots. Agencia Gráfica

# NOTAS GRAFICAS DE PROVINCIAS



Aznalcóllar. — Bello arco erigido por la Hermandad de Arriba en honor á la Santa Cruz, obra del joven artista D. José Zíbrero que ha merecido unánimes elogios  
Fot. Palacios



Caravaca. — Artística fachada de la nueva plaza de toros, en cuya inauguración, efectuada el día 4 del actual, han actuado Sánchez Mejías, Márquez y el "Niño de la Palma"  
Fot. Martínez

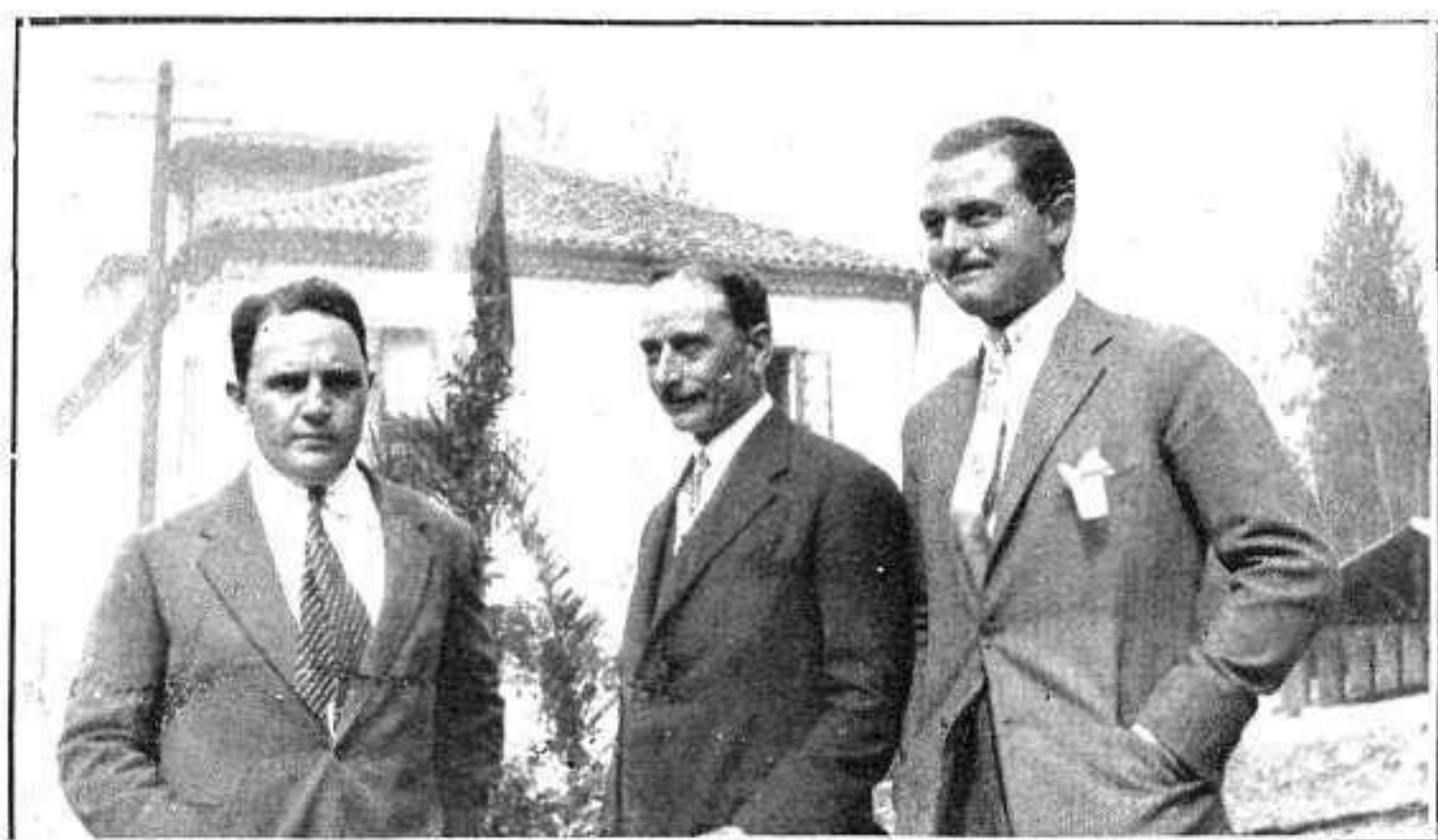


Bilbao. — Acto de la bendición del grupo de casas baratas construido en Erandio

Fots. Amado



Bilbao. — Grupo de casas baratas que ha sido inaugurado recientemente en Erandio



Colunga (Asturias). — El alcalde D. Tomás Montoto (x) con los ingenieros que han dirigido las obras del servicio público de aguas en dicha villa

Fots. Carrillo



Colunga. — Acto de la bendición de las instalaciones del servicio público de aguas, inaugurado recientemente en dicha villa

# El Agua de Colonia Añeja

ofrece a usted el  
perfume fresco y  
saludable de las  
esencias naturales  
de las flores, frutas  
y plantas silvestres.



Añadida al agua del baño o del  
lavabo, la perfuma deliciosamente.  
Entona los nervios y refresca la piel.



Frasco. 2,50. - Litro, 15 ptas.  
en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERÍA GAL. - MADRID

# HÉROES Y VÍCTIMAS DE LA GUERRA



**DON FRANCISCO ESCAME**  
Comandante del Tercio, ascendido  
al empleo inmediato por méritos  
de guerra



**DON MANUEL VIDAL LOPEZ**  
Teniente de la Legión y periodista,  
varias veces condecorado por  
méritos de guerra



**DON FRANCISCO LÓPEZ DE RODA**  
Comandante del Tercio, que murió  
en el cautiverio



**DON JOSÉ ANTONIO MAZA**  
Capitán de Aviación, que en un  
accidente ocurrido hace poco tiem-  
po resultó herido de gravedad



**DON ENRIQUE MARQUÉS**  
Teniente de Artillería, víctima del  
accidente de Aviación ocurrido en  
Larache el 21 de Agosto último



**DON JOSÉ M. ESCUDERO  
Y GALVEZ**  
Sargento de Regulares de Melilla,  
herido en las últimas operaciones  
efectuadas en el sector  
de Alhucemas



**DON JUAN FERNÁNDEZ  
MAESO**  
Sargento de la sección de carros  
de asalto, condecorado dos veces  
por su heroico comportamiento  
en la campaña



**DON FRANCISCO GARCÍA ACEBAL**  
Teniente de la Mehal'la de Tetuán, ascendi-  
do á capitán por méritos de guerra



**DON FRANCISCO  
ESTEBAN**  
Cabo de Regulares de Tetuán, he-  
rido en Alhucemas, condecorado  
y propuesto para  
sargento



**DON RUFINO ROSADA  
RODRIGUEZ**  
Cabo de la Legión, dos veces heri-  
do, condecorado seis y ascendido  
á sargento por su  
heroicidad



**DON JOSÉ ARROYO  
MORENO**  
Sargento de Regulares de Tetuán,  
herido en las últimas  
operaciones



**DON JOAQUÍN COLLADO  
BARQUERO**  
Sargento de Regulares de Lara-  
che, ascendido á suboficial por  
méritos de guerra



**DON DIONISIO PAREJA  
ARENILLA**  
Capitán de la Mehal'la de Tetuán, ascendido  
á comandante por méritos de guerra  
Fots. Alberto, Zarco, Gonzá.ez



**DON FRANCISCO  
LEAL**  
Cabo de Cazadores de Africa, que  
fué herido en el asedio de Kudia-  
Tahar



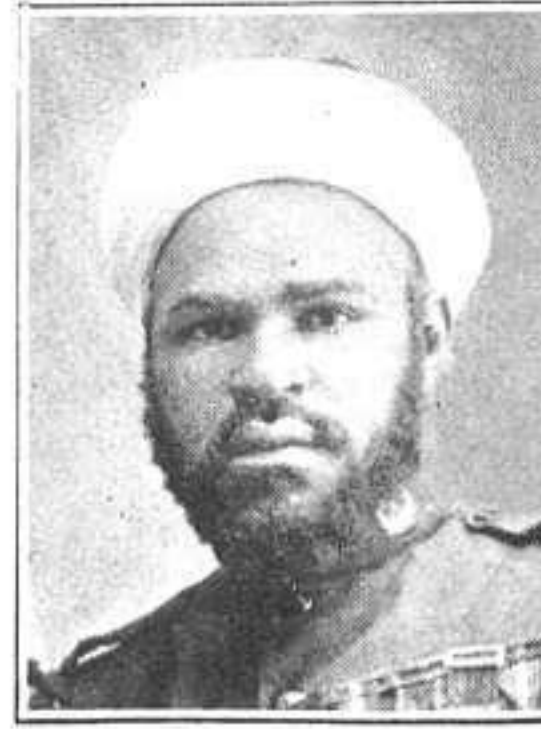
**DON JOSE MORILLA  
GALAN**  
Cabo de Regulares de Tetuán,  
que fué herido en la operación  
de Beni-Madan



**DON ISIDORO MORILLA  
ALEMAN**  
Suboficial, que resultó herido en  
la operación efectuada en las altu-  
ras del zoco Telata



**MOHAMED-BEN-  
MOHAMED**  
Kaid del grupo de Regulares de  
Tetuán, muerto gloriosamente por  
nuestra causa



**MESHOD-PARACHE**  
Kaid de Regulares de Tetuán, siete  
veces herido, ascendido  
á primer teniente por su  
heroicidad



**DON LUIS PÉREZ  
MARTINEZ**  
Sargento de Infantería, que resultó  
herido en el combate de las alturas  
del zoco Telata, en Mayo último

—Lo que me sorprende, abuelita, es que á tu edad te halles tan vigorosa, tan sana y siempre de tan buen humor.



—Hija mía: la sangre pura y sana prolonga la juventud. Procura defenderte de la inapetencia y de la debilidad; combate cualquier síntoma de anemia ó decaimiento, suministrando hierro y glóbulos rojos á tu sangre, y llegarás al cabo de la existencia con las energías y el sano optimismo de la juventud.

# HIPOFOSFITOS SALUD

es un poderoso **Reconstituyente** que proporciona nuevas energías y vitalidad á las naturalezas débiles.

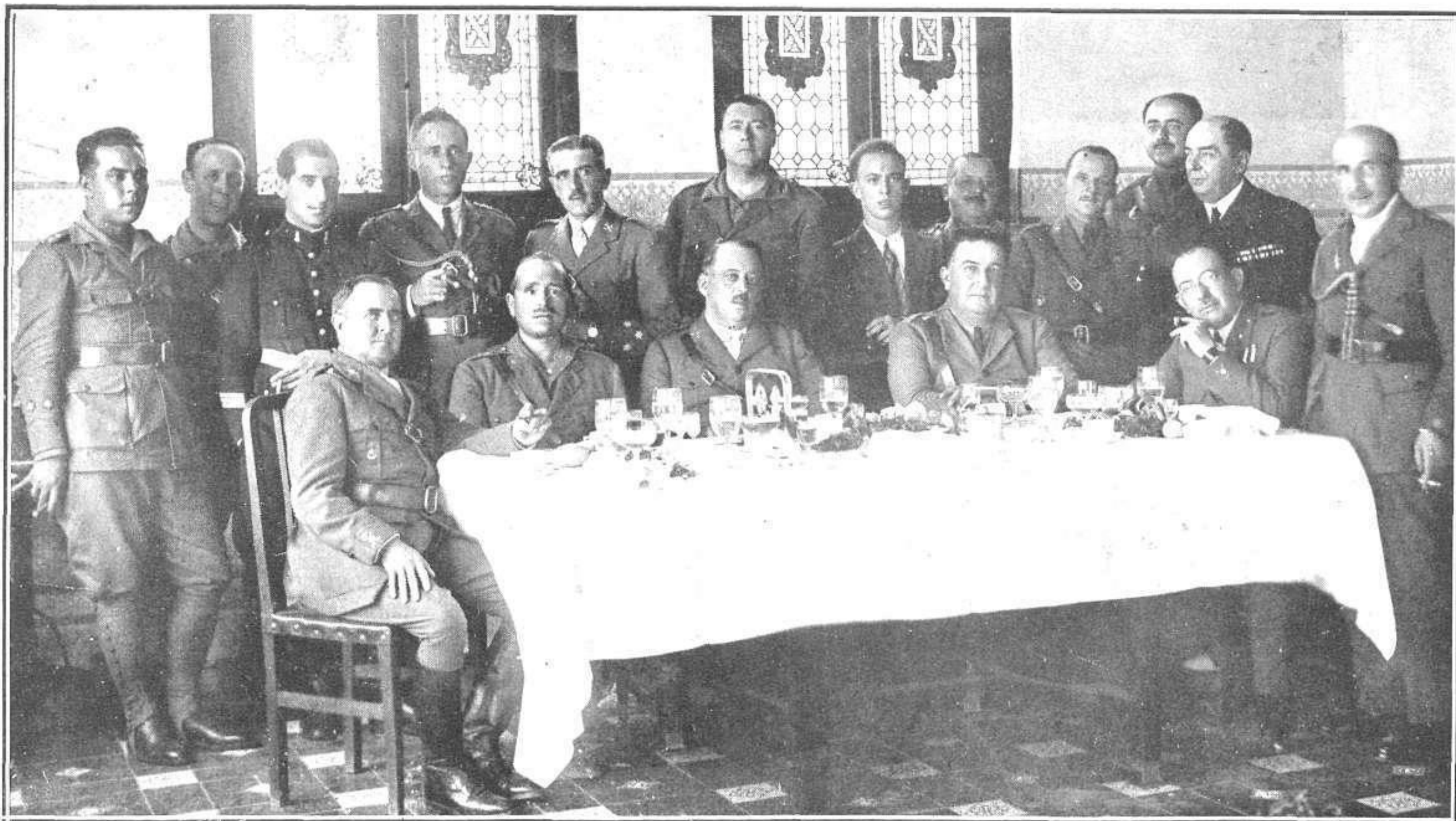
Lleva cerca de 40 años de éxito creciente combatiendo con maravillosos resultados la **Anemia, Clorosis, Raquitismo, la Debilidad nativa y nerviosa** y en general todos los casos de depauperación orgánica.

Este conocido **Regenerador Tónico-Reconstituyente** está aprobado por la Real Academia de Medicina

Se asegura la legitimidad de este Reconstituyente exigiendo que lleve el frasco en su envoltura exterior las palabras **HIPOFOSFITOS SALUD** impresas con tinta roja.

**Agentes en América.**—En la *Argentina*: Sres. Iglesias, Bidón-Chanal y Compañía, Moreno, 661 y 663, Buenos Aires.—En *Panamá*: Gervasio García, Avenida Central, 68, Panamá.—En *Puerto Rico*: José Combas, Apartado 162, San Juan.—En *Perú*: Herminio Santibáñez, Apartado 217, Lima.—En *Venezuela*: Antonio Navarrete, Apartado 254, Caracas.—En *Chile*: Manuel J. Masalias, Casilla Correo 493, Valparaíso.—En *México*: Juan A. Otero, 4.<sup>a</sup> Tacuba, 46, Apartado 1.427, México.—En *Santo Domingo*: Rafael Tavarez, Apartado 167, Santiago de los Caballeros.—En *Cuba, Colombia y Filipinas*, en las principales farmacias y droguerías.

# EL CASINO DE OFICIALES DE LA LEGION EN CEUTA



Inauguración del Casino de Oficiales de la Legión, presidida por el general en jefe del Ejército de Africa, marqués de Monte Malmusi, con asistencia de los generales Berenguer, Gómez Maroto, Souza y Godet, coronel Millán Astray y oficiales del citado Cuerpo Fot. Jiménez

## LA SOCIEDAD LECHERA MONTAÑESA, A. E.

VIAJEROS procedentes de Tortelavega (Santander) nos informan del avanzado estado en que se encuentran las obras que viene realizando la Sociedad Lechera Montañesa, A. E., para la construcción de la fábrica que destina á la elaboración de la leche condensada que, bajo la marca «EL NIÑO», se pondrá pronto á la venta en el mercado nacional.

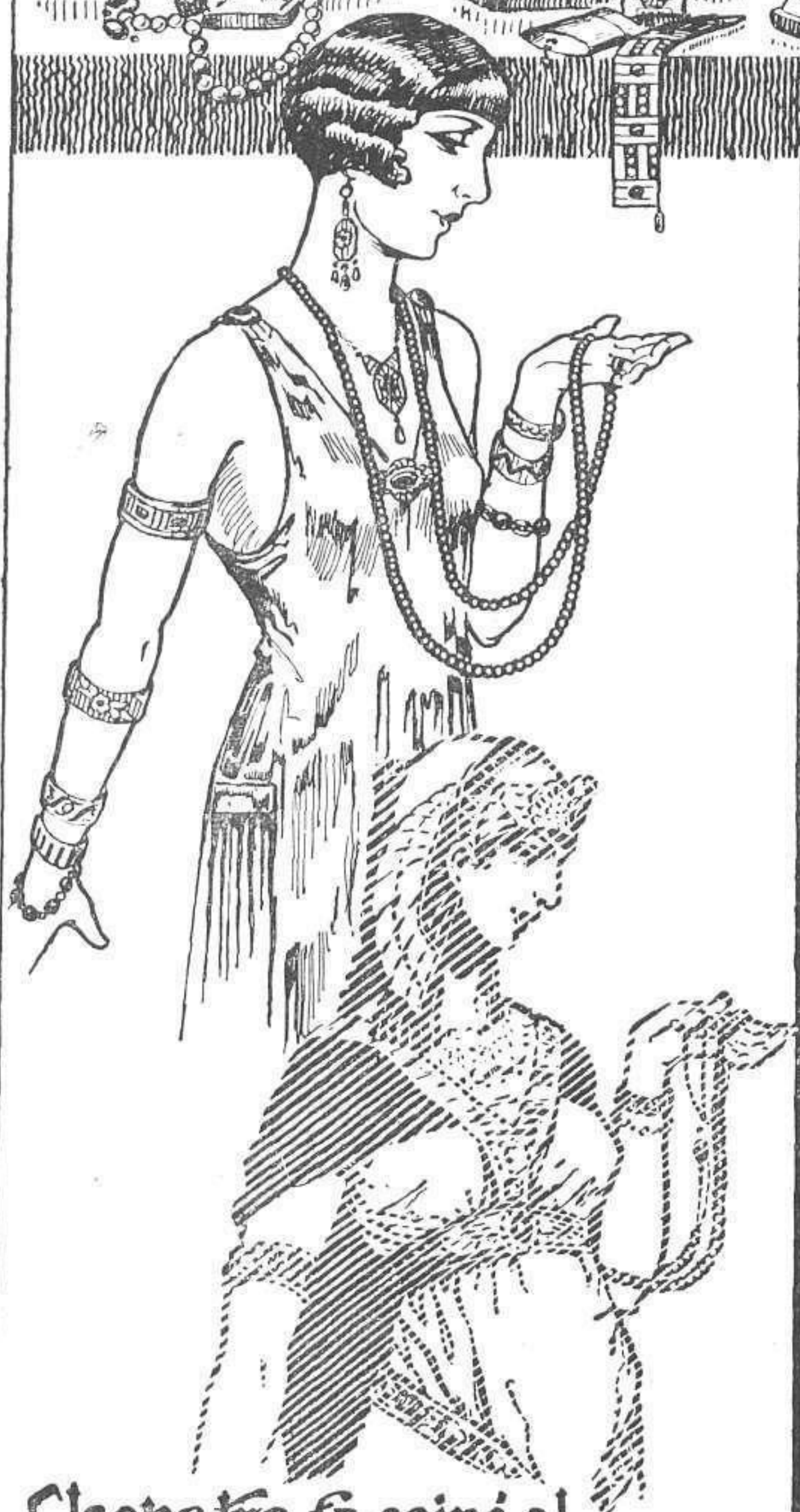
Las personas que han tenido ocasión de visitar la fábrica de que se trata no ocultan la grata impresión que les ha producido la instalación de referencia, en la que ya se adivina la extraordinaria importancia que la misma reviste y que la colocará, sin género alguno de duda, á la altura de las mejores fábricas del Extranjero.

Por lo que respecta á la maquinaria, cuyo montaje se está efectuando actualmente, es de lo más perfecto que existe, y puede asegurarse de antemano que el producto á elaborar, con arreglo á los últimos adelantos científicos, no podrá por menos de satisfacer al consumidor más exigente, ya que la Sociedad Lechera Montañesa, Anónima Española, no ha omitido medio alguno para lograrlo, habiendo contratado al efecto á expertos técnicos, procedentes de las más importantes fábricas similares de aquellos países que marchan a la cabeza de este género de industrias.

La oficina central de tan importante organización ha sido instalada en Barcelona, Plaza de Cataluña, 17, y al frente de la misma figura el Sr. D. Georges Opprecht, persona que con extraordinario éxito ha consagrado su vida entera á negocios de esta índole en diferentes países.

Publicamos una fotografía del edificio en que ha sido instalada en Barcelona la oficina de referencia, que cuenta ya con experimentado personal, cuya competencia en estos asuntos hace presagiar el más lisonjero de los éxitos al nuevo producto Leche Condensada marca «EL NIÑO», llamado á ocupar un puesto preeminente en el mercado español.





Cleopatra fascinó al  
mundo con su belleza  
y sus joyas  
Hoy las joyas del  
Trust Joyero  
fascinarían a  
Cleopatra.



# VENTA de JOYAS FINAS a Precio Fijo (marcado)

Importante Exposición  
Surtido Incomparable  
Directamente de Fábrica

Joyas Clásicas Modernas  
Economía de 20 á 25 por %  
Garantía de Valor.

Visite nuestros Almacenes  
Damos Facilidades....  
Hacemos Cambios y Reformas



**TRUST JOYERO INTERNACIONAL**  
-UNION de FABRICANTES de JOYERIA-

ESPAÑA **MADRID**  
Puerta del Sol 11 y 12.  
Apartado 356



SAN SEBASTIAN - Alameda 15  
SEVILLA O'Donnell 4  
BILBAO Gran Via 8



**PARIS**  
9 Rue de Chateaudun  
(IX)

# En sociedad

y con los trajes de hoy, necesita usted tener  
unos brazos y un escote impecables.

Los granos, los barros, los eczemas, afean  
la piel de una manera horrible, deshaciendo  
el encanto de un tipo bonito ó de una cara  
hechicera.

Conserve la piel suave y tersa usando siempre  
en su «toilette» el JABÓN DE SALES DE LA  
TOJA, tan medicinal como una droga y tan  
perfumado y suave como la más refinada  
creación de la perfumería.

Creación «PUBLICITAS»

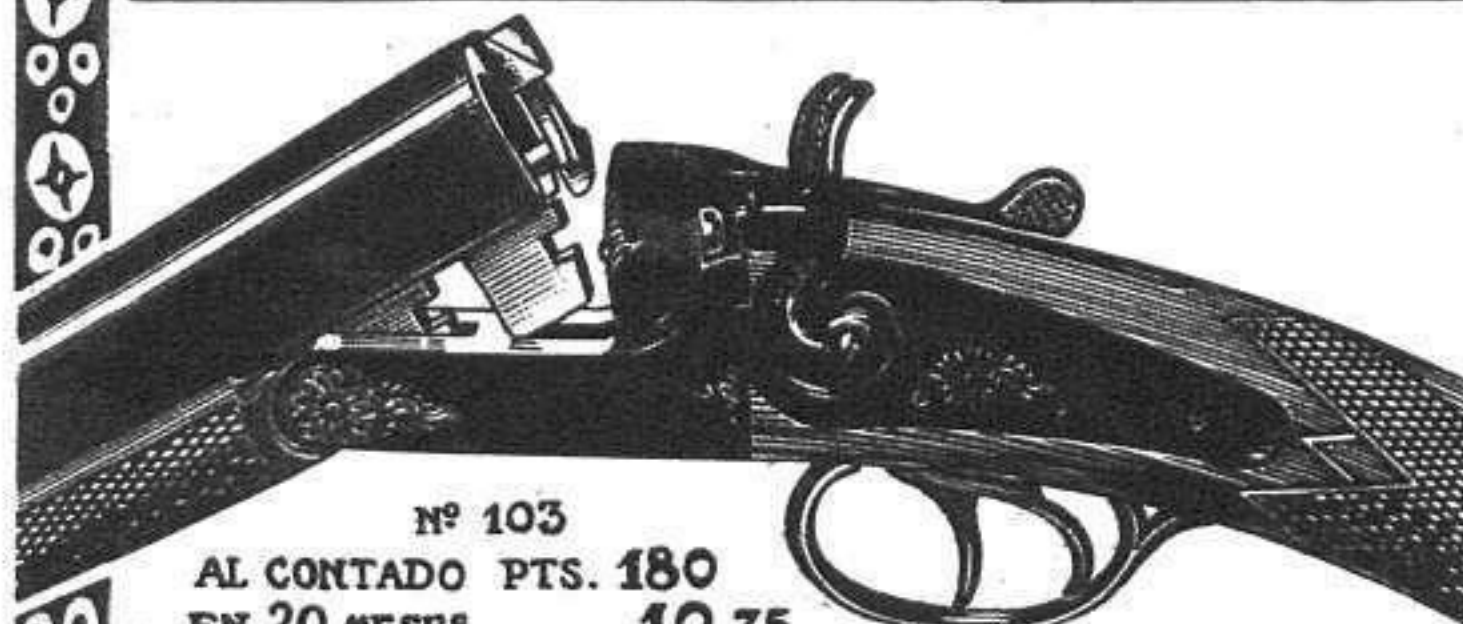


**JABÓN  
LA TOJA**  
ÚNICO EN EL MUNDO

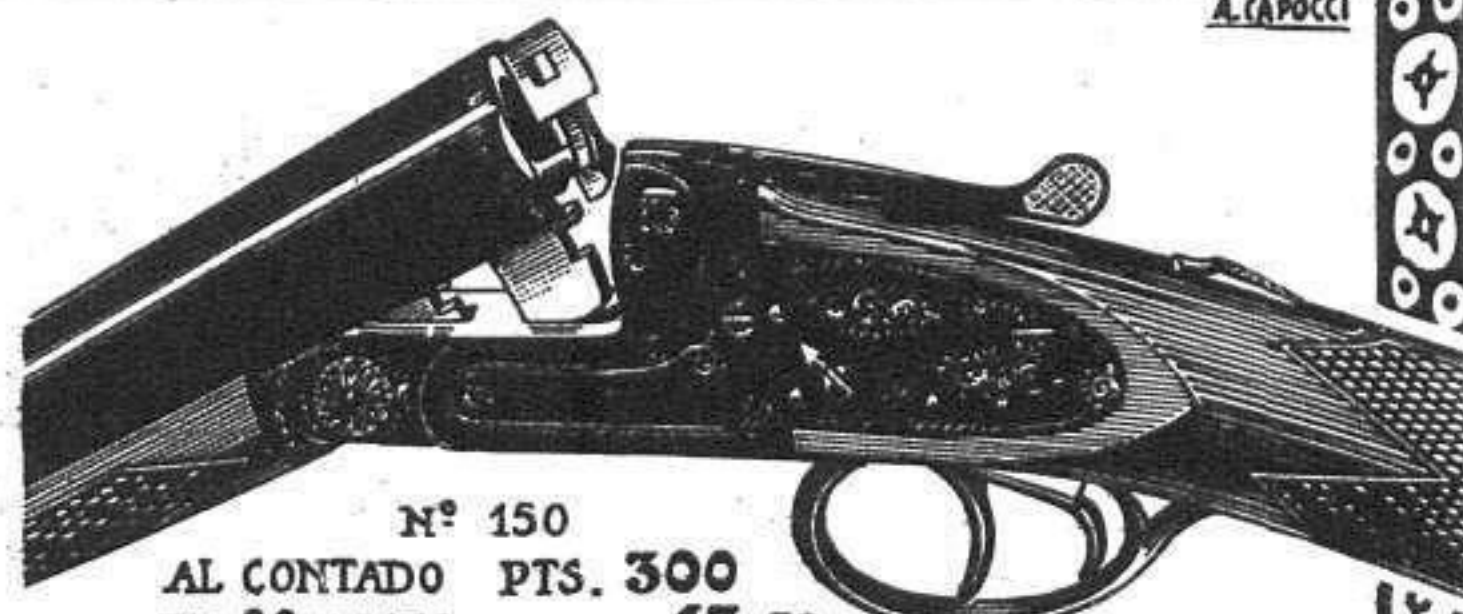
# LA WOLF

*cuenta en España con muchos miles de clientes y éstos son los propagadores de tan acreditada marca*

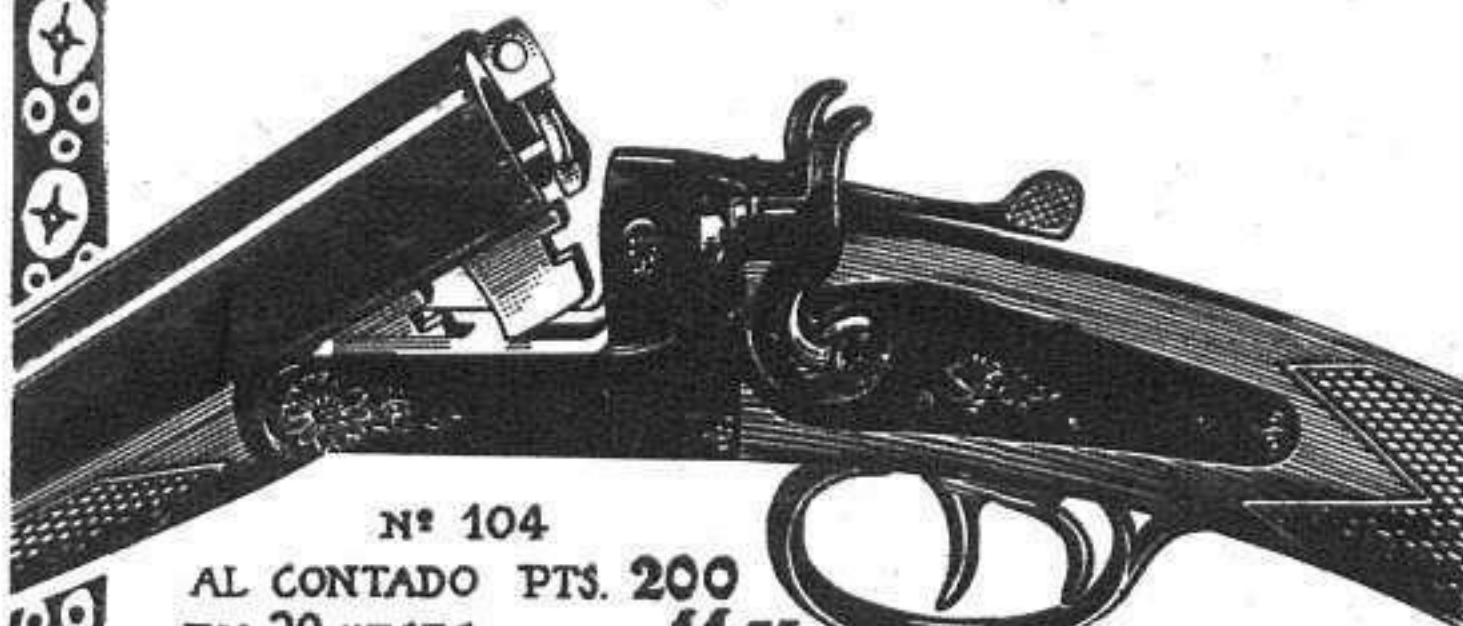
A. CAPOCCI



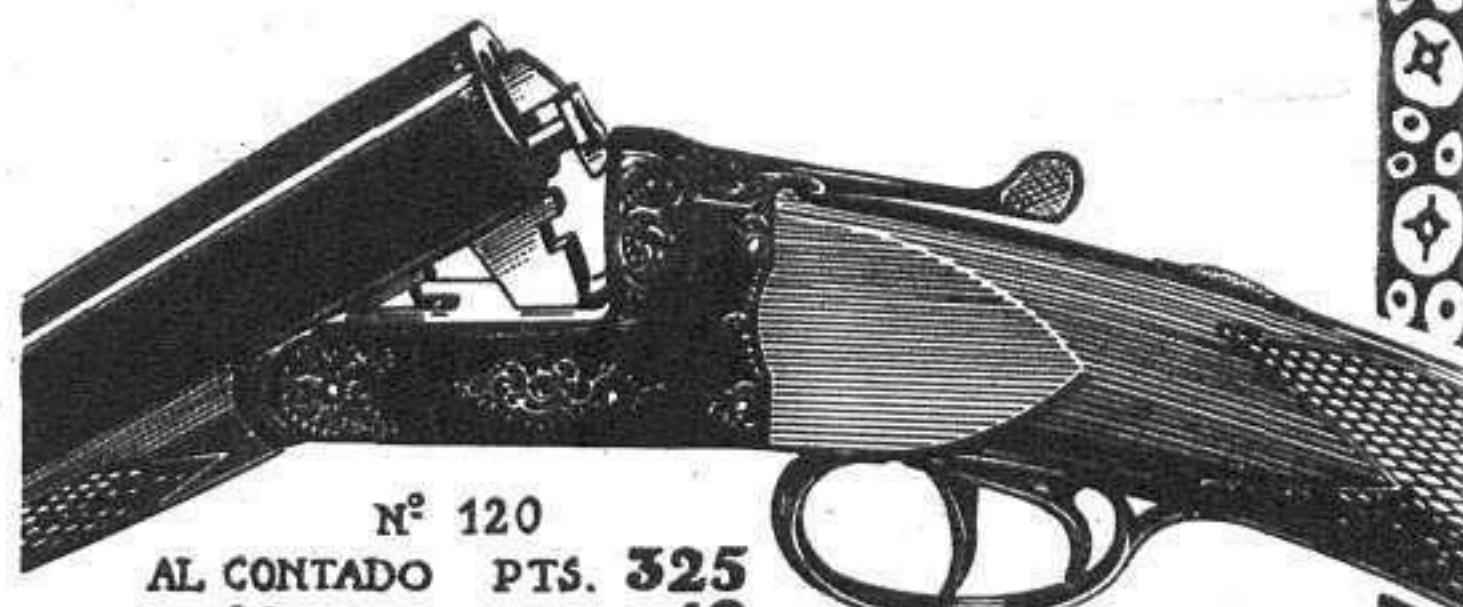
Nº 103  
AL CONTADO PTS. 180  
EN 20 MESES .. 10,75



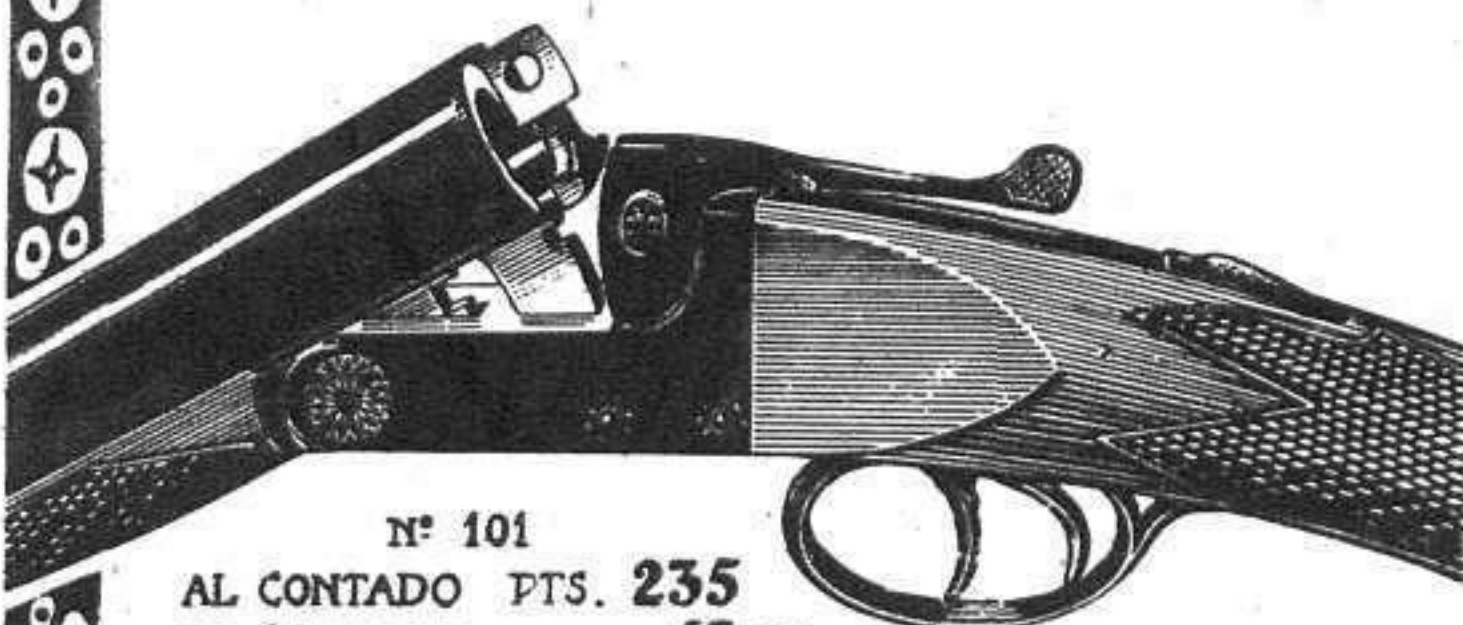
Nº 150  
AL CONTADO PTS. 300  
EN 20 MESES .. 17,50



Nº 104  
AL CONTADO PTS. 200  
EN 20 MESES .. 11,75



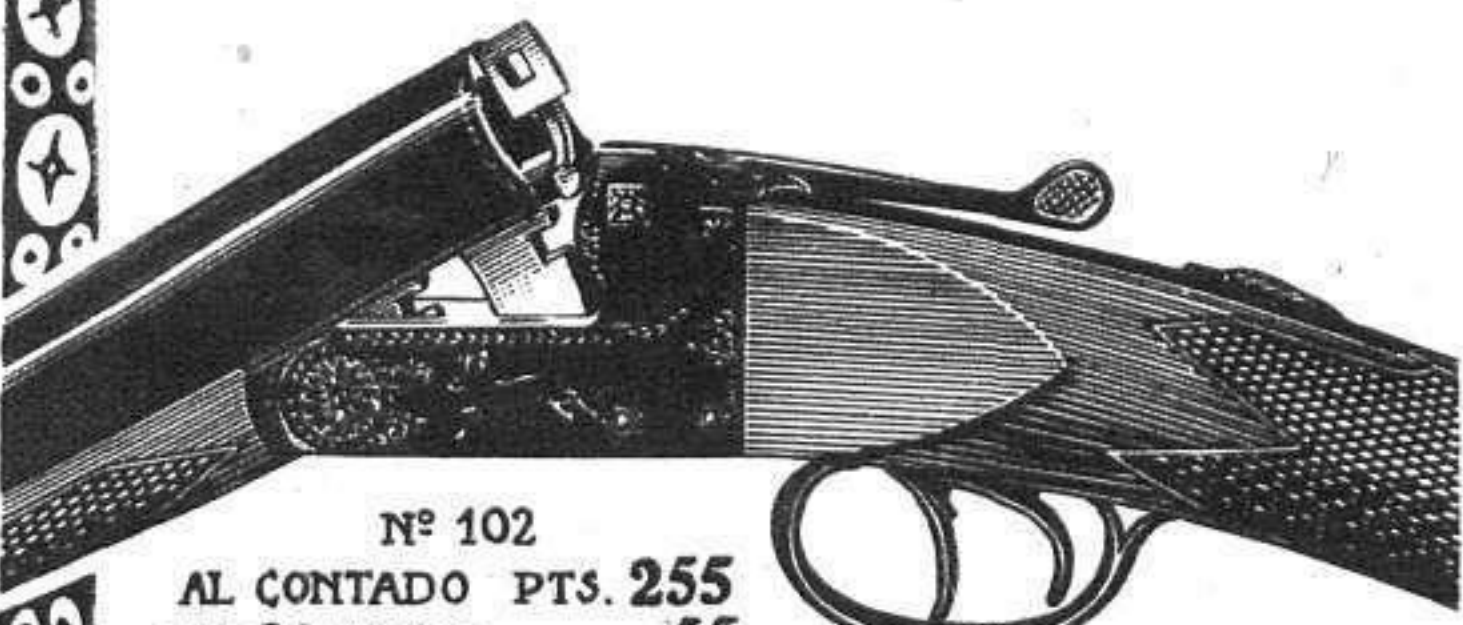
Nº 120  
AL CONTADO PTS. 325  
EN 20 MESES .. 19



Nº 101  
AL CONTADO PTS. 235  
EN 20 MESES .. 13,75



Nº 125  
AL CONTADO PTS. 405  
EN 20 MESES .. 23,75



Nº 102  
AL CONTADO PTS. 255  
EN 20 MESES .. 15



Nº 2'000  
AL CONTADO PTS. 690  
EN 20 MESES .. 40,50

**SE ACOMPAÑA CON CADA ESCOPETA EL CORRESPONDIENTE CERTIFICADO DEL BANCO NACIONAL DE PRUEBAS  
FACULTAD DE DEVOLUCION EN CASO DE NO CONVENIR**

## ARTICULOS QUE VENDEMOS

Aparatos fotográficos ERNEMANN. Bicicletas RUDGE WHITWORTH y ARELI. Baterías de cocina. Bureaux americanos. Cines PATHE-BABY. Cubiertos de mesa. Escopetas de caza WOLF. Gabanes. Prismáticos GOERZ, LUMINI y KRAUSS. Impermeables INDIAN. Joyería Máquinas de escribir CORONA. Máquinas parlantes SOLOFONO. Peletería. Radiotelefonía RADIO-MARTE. Relojes INVAR y TAF. Relojes de pared TRIUMPH. Discos PATHE

**LE ENVIAREMOS GRATIS CATÁLOGOS**

BOLETIN A RECORTAR (Franquese con 2 cént.)

## CRÉDITO S. LOINAZ

Paseo de Francia (antes Prim, 39). San Sebastián

Remítanme catálogo y condiciones de .....

Nombre .....  
Profesión .....  
Calle de ..... núm. ....  
Población .....  
Provincia .....

M. G. 6-10-26

DEVOCIÓN CERVANTINA

## LA MECA DEL «QUIJOTE»

ALGÚN consuelo presta al ánimo abatido por tantas cosas absurdas el ver que en esta época de Sanchos quedan todavía por los rincones de España nietos de Don Quijote, que solamente por el ideal viven y alientan, y en la devoción de aquella gran figura que doró por los siglos de los siglos el parnaso español emplean las lumbradas de su inteligencia.

Entre la formidable patada del fútbol—deporte que no quiero calificar por no hacer agravio a los que con él se solazan y a los que de él viven—, los erupcos contra el idioma y la estulticia de los pollos *bien* y las niñas *jamón*, todavía se advierte de vez en cuando el resplandor de aquellos que, como D. Alonso Quijano, el buen vecino de «un lugar de la Mancha», de cuyo nombre siento no poder hacer mención, salen a la prosaica palestra del mundo dispuestos a romper una lanza por el ideal. Tales son esos ahidalgados tobosanos que, para mejor honrar la memoria de D. Miguel de Cervantes, empuñan en humanizar las insignes figuras del libro inmortal.

Ya en otro artículo he dado respetuosamente mi opinión acerca del empeño de hacer vivir en el mundo real lo que sólo tuvo vida en el campo sin límites de la más alta fantasía; pero, así y todo, cuanto se haga en memoria de nuestro señor *Don Quijote* parecerá tan de peñas, que no puedo menos de rendirles mi más ardiente pleitesía.

Es menester que la obra suprema de Cervantes tenga su meca, adonde acudan en romería los devotos de su merced, y recorran con fervor en el alma y fuego en el corazón los santos lugares que anduvo El Ingenioso Hidalgo; y ¿qué mejor sitio para ello puede elegirse que la villa de El Toboso, escondida en la llanura manchega—entre Alcázar de



San Juan y Quintanar de la Orden—, bajo el palio del Sol, que de la mañana a la noche triunfa sin la inquietud de una sombra?

El alcalde de este lugar, D. Jaime Pantoja, se ha propuesto que la buena memoria del Caballero de la Triste Figura se perpetúe allí en donde tan gran señor de la hidalguía fijó el norte de sus puros pensamientos, y así no se da paz para que España se haga eco de sus nobilísimas pretensiones.

Ha tomado como pretexto inicial el haber descubierto la huella de Dulcinea y la casa en donde vivió, guiándose por los antecedentes que da en su novela inmortal el «Manco sano», que por razón de su ingrato menester de alcaballero parece que conoció palmo a palmo toda la Mancha y toda la Andalucía.

Y es cosa de ver a este entusiasta cervantófilo y buen regidor de su ínsula manchega buscando por los centros literarios de la Corte y covachuelas del Estado adeptos y emolumentos para el mejor logro de su causa. Con el mismo amor y exquisito cuidado que pudiera llevar en sus brazos una criatura, trae consigo unos voluminosos cartapacios repletos de documentos auténticos que despliega ante la curiosidad de cuantos participan de su quijotismo.

El Gobierno, que merced a la iniciativa

del culto estudiante manchego D. Santos Sánchez constituyó una Junta Nacional y encabezó con una suma de veinticinco mil pesetas la suscripción para el monumento a Cervantes, que ha de erigirse en la dicha villa manchega, hasta ahora no ha hecho más que prometer, y así camina el proyecto lentamente, porque no soplan aires de plata que le consentan aligerar la marcha.

Yo siento a un mismo tiempo admiración y lástima por este buen alcalde de El Toboso, que con su breviario quijotesco va, como si dijéramos, «de Herodes a Pilatos», oyendo buenas palabras de todo el mundo, pero sin conseguir, hasta la fecha, nada práctico que le dé esperanza de ver florecido su nobilísimo propósito de hacer de su patria chica un santuario español. Siento, como digo, admiración por la patriótica empresa que se ha impuesto, y lastima, porque en los Centros oficiales, como no va pidiendo más que la glorificación de un gran símbolo del alma española, escúchanle distraídamente, y a la postre, le despachan con los convencionalismos burocráticos de costumbre.

Pero el Sr. Pantoja, como el inmortal personaje por quien aboga, no cura de molinos de viento, y sin miedo al ridículo—que en este caso está a muchas leguas de distancia—, aunque dé con yangüeses y jayanes de levita, sigue su peregrinación excelsa con el mismo entusiasmo que si en todas partes encontrara una piedra sólida que llevar al monumento que ha de levantarse en loor del más ilustre libro que supo componer el ingenio humano.

Y yo tengo para mí que habrá de «salirse con la suya» porque es hombre de fe inquebrantable, y la Fe, cuando no degenera en fanatismo, lleva por delante la palma del triunfo...

DIEGO SAN JOSE

## EXCELENTE PARA EL BAÑO Y TOCADOR



La Colonia «Nilus» refresca, tonifica y suaviza la piel.

Muy concentrada e intensamente perfumada, pueden usarla lo mismo las damas que los caballeros.

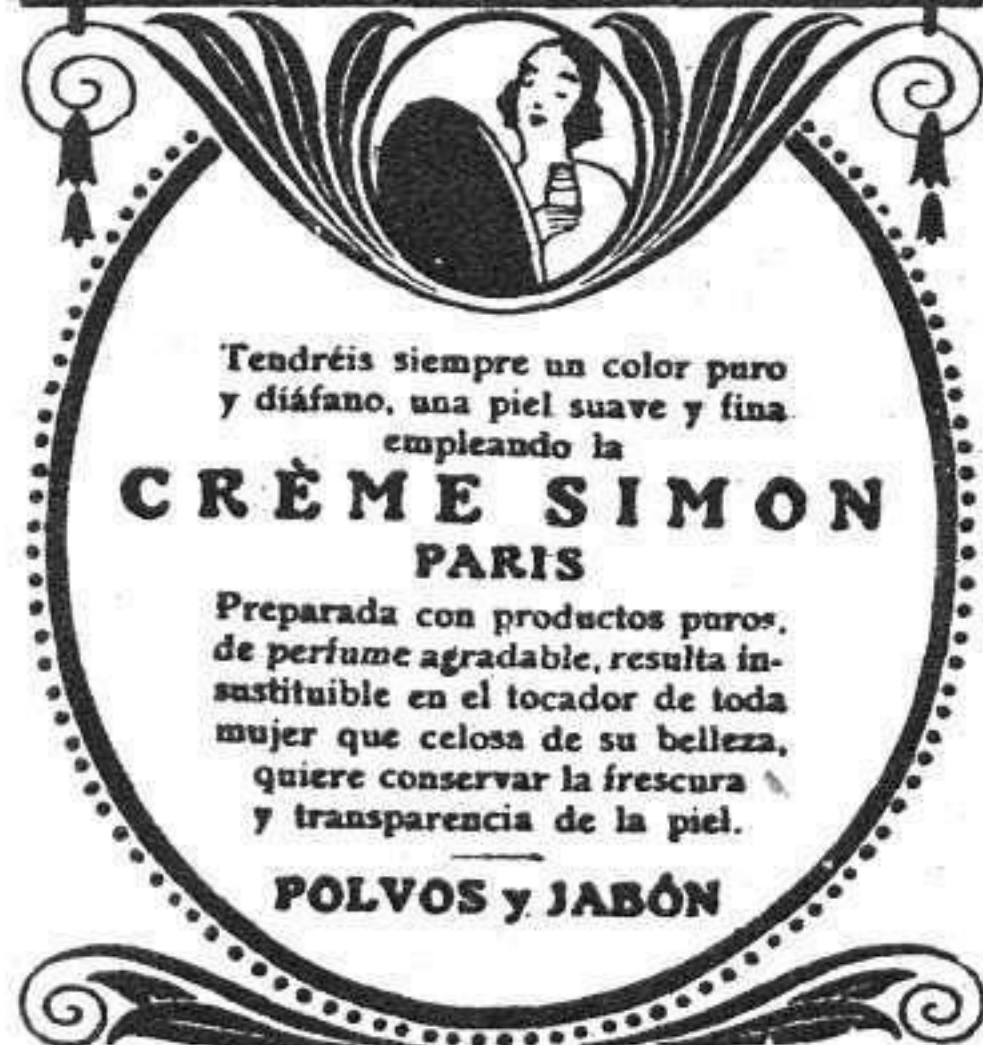
Otros productos de la serie «Nilus»

Jabón - Polvos - Loción  
Brillantina - Extracto

Creadores de los  
Polvos «Beauty»



# Crème Simon



## APOPLEJIA - PARALISIS -

Angina de pecho, Viejex prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

### RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Ebia. Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

## Urinarias

«Mi cura, según los médicos, será eficaz con los CACHETS COLLAZO.»

(Ambos sexos)

«Barranca, 2 de Diciembre de 1925.

Sr. Doctor Collazo.

Estimado señor: Con la mayor consideración saludo a usted afectuosamente, y el buen resultado que he tenido en tomar los CACHETS COLLAZO, lo que si alivian tanto en el cuerpo como mi enfermedad. Hacía ya más de seis meses que me sentía enfermo de una blenorragia. Yo seguía curándome con otros remedios y no podía sanar. Un día, leyendo vuestra propaganda de los CACHETS, compré una caja en la «Farmacia del Cóndor», de Rosario, y, tomando cinco por día, me encontré mejoradísimo. Mi cura, según los médicos, será eficaz con los CACHETS COLLAZO. Pues doy gracias a sus remedios, en los cuales les quedo muy favorecido. N. N.»

(El nombre se omite por discreción.)

Los CACHETS COLLAZO son insuperables para curar, en breves días y sin molestias, la blenorragia, gonorrea, etc., aun siendo antiguas y rebeldes a otros tratamientos. Otros productos que se ofrezcan, con nombres más ó menos parecidos, deben ser enérgicamente rechazados. Su uso es muy cómodo y reservado, y, a pesar de costar 15 pesetas, resultan muy económicos.

Los CACHETS COLLAZO están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con Medalla de Oro en París y Roma.

Gratis remito dos notables libritos.

Pídalos: A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.

# UNIVERSITÉ DE GENÈVE

GENÈVE — Suisse

OUVERTURE DES COURS:

Semestre d'hiver le 25 Octobre 1926  
Semestre d'été le 8 Avril 1927

FACULTÉS:

SCIENCES — LETTRES — SCIENCES ÉCONOMIQUES  
ET SOCIALES — DROIT — THÉOLOGIE — MÉDECINE

Para informes, dirigirse a la SECRETARÍA de la Universidad

El Comité de Patronaje de estudiantes está a la disposición de los mismos para facilitarles su estancia en Ginebra desde el día de su llegada.—Pensiones a precios moderados.

# PELE

## EN VEZ DE JABON

deben usar «POLVOS DERMIS PELE», para conseguir y conservar la frescura juvenil. Limpia y suaviza. El tarro, pesetas 4. En Perfumerías y en «CASA PELE», Avenida Conde Peñalver, 18, MADRID.

# CARNE LIQUIDA

DEL DR. VALDÉS GARCIA DE MONTEVIDEO



## Tónico excelente

Se ha impuesto por sus grandes cualidades y enorme poder nutritivo. Contiene íntegras todas las sustancias alimenticias de la mejor carne fresca de buey, en forma asimilable.

Una cucharada equivale a un filete



## LA CURACION DE LA HERNIA

Sin operación, sin peligro, sin dolor y sin necesidad de abandonar las ocupaciones habituales, sólo puede obtenerse con el Tratamiento antiherniario 'Notton' (patentado), el único que ha alcanzado los más altos Premios en las Exposiciones de PARÍS 1915 y BARCELONA 1921, por las maravillosas curaciones obtenidas.

¡Herniados! Cansados de probar todos los métodos conocidos y los que después de operados se os haya reproducido la hernia, no dudeis, acudid a la consulta del eminente Cirujano especialista J. Notton, Director del INSTITUTO de HERNIOLOGIA "NOTTON" de BARCELONA quien para atender personalmente a su numerosa y distinguida clientela recibirá - todos los meses - en MADRID los días 7 y 16, de 9 mañana a 7 noche en el Hotel Biarritz, Carrera San Jerónimo, 2 y Victoria 2, en VALENCIA el 17 de 9 a 6, Hotel Palace, Paz, 43 y en BARCELONA Via Layetana, 57, todos los días de 10 a 1 y de 3 a 7. - La casa más importante de España en su ramo. - Solicite gratis Tratado de Hernias con innumerables certificados de curación. - Especialidad en Fajas para obesidad y todas las afecciones abdominales. Tratamiento y curación del hidrocele. Recorte y guarde V. este anuncio.

Lea usted **NUEVO MUNDO**

## POR QUE SE CORTO EL PELO LA SEÑA "POLI"

La acción en una calle de Madrid donde abundan de un modo exagerado las tabernas y los chiquillos sucios y harapientos. Por este detalle de imperar en ella los chicos y los «medios chicos», supongo que habrán ustedes adivinado ya que se trata de una calle perteneciente á los típicos barrios bajos, en la cual se encuentran de manos á boca la seña Poli y la seña Primi, mujeres ambas de alguna edad y de bastante peso. La primera lleva en brazos una criatura llorona, á la que mece de continuo.

—Pero, ¿qué veo? ¡Seña Poli! ¿Es usted? —¿Tan desfigurá estoy? —¡Unas miasas! ¡Hay que ver! ¡Usted, á sus años, y con melena á lo paje! —¡Antojos de mi mario! —¡Ah! Pero ¿el señor Ele es partidario del pelo cortao?

—¡Al revés, seña Primi, al revés! Lo primero que me hizo cuando fuimos á la parroquia y nos amonestaron...

—Me acuerdo de aquella época. En toas partes les amonestaban á ustedes.

—Cosas de Eleuterio, que estaba mu enamorado.

—Prosiga.

—Lo primero que me hizo (parece que le estoy oyendo) fué la siguiente observación: «Polilla: sólo un favor voy á pedirte, por tu entrometida madre.» «¿Qué es ello?», le pregunté yo. «Que en jamás de los jamases te se ocurra meterte con los abuelos.» «¡Caray! ¿Qué respetuoso con la ancianidá.» «Me refiero á los pelos del cogote», aclaró él. «¡Si vieras qué bien te caen!» «¿Te gusta mi pelo?» «¡Un desvarío! Es mi chifladura. Para mí es lo más ornativo que posees. ¡Si te dijera

que por él, y sólo por él, he consentío en nuestro matrimonio!»

—¿De modo que al señor Ele le cogió usted...?

—Por los pelos, seña Primi, por los pelos. ¡Así me salió él!

—¿Está usted quejosa?

—Más que si me dolieran las muelas.

—¡Si dicen que el señor Ele es un cacho de pan!

—Duro.

—¿Cómo?

—Cómalo, si quiere. A mí los mendrugos no me sientan.

—¡Pobrecillo! Y sabiendo que su mata de pelo le gustaba tanto, según usted dice...

—Precisamente porque á él le gustaba, me la he cortado. Pa darle en la cabeza.

—¿Y si el hombre se resiente?

—Que se ponga un vendaje, ó que apague la antorcha y se acabó el Himeneo. Además, esto no es «cocotería», sino modestia.

—¿Modestia?

—¡A ver! Desde que se lleva el pelo así, ninguna mujer «se pone moños».

—Cierto.

—Y es lo que se estila, sobre tóo.

—¿Desde cuando á acá se ha hecho usted esclavina de la moda?

—Desde ayer á las diez, según el «Omega» del «coifer», á quien tuve que apelar porque se dedica á eso: á pelar á lo «garsón».

—¿Tendría usted entonces que dejar de mecer á la criatura!

—¡Claro!

—¡Mentira parece que usted, mecedora...

—Me hice cómoda, hija. Usted no sabe lo á gusto que está una sin tener que peinarse.

—Bueno; y ¿pue saberse qué es lo que hizo su esposo al encontrarla así?

—Lo primero, tirarse una «plancha».

—¿Por qué?

—¡Figúrese usted que estaba cuando yo llegué con unos amigos, que, al vislumbrarme, le dijeron: «Ahí viene la Poli», y él, al oír lo de la «poli» y verme con el pelo así, me tomó por un agente.

—No me choca. ¿Y después?

—Después se puso como una furia porque esta idea mía era «descabellá» completamente, y estuvo á punto de pegarme; pero, siguiendo su costumbre, ni me tocó siquiera. Tóo vino á parar en amenazarme con el divorcio, so pretexto de que á sus hijos quería que los diese de mamar una mujer, pero no «un compañero».

—Y qué, ¿se ha divorciado?

—¡Ojalá! Eso es lo que yo buscaba y pa eso me decidí al corte de la melena; pero ahora resulta que se ha arrepentío y dice que no se pue divorciar de mí por esta causa.

—¡Anda la osa! ¿Y por qué?

—Porque pa un casao es denigrante acabar así.

—¿Cómo?

—Por un «descabello».

—¡Pues sí que le ha salío á usted bien la «combina»!

—¡Al pelo, hija, al pelo!

—¿Y usted no piensa hacer na?

—Aguantarme y dejar que continúe gastándose con los amigos los pocos cuartos que en el Monte me quedan.

—¡Ah! ¿Pero el señor Ele...?

—¡Sí, señora, sí! ¡Es un explotador! ¡Tóos los días me pide diez ó doce «beatas», que le tengo que dar religiosamente! ¡Como es mi «costilla»!

—¡Sí que es un «hueso»!

—¡Y encima viene con la exigencia de que no me pele el «coifer»!

—Muy lógico, seña Poli. Se conoce que quiere «pelarla» él solo.

ADOLFO SANCHEZ CARRERE

Varon Dandy  
Para Caballero



*Boca fresca, aliento perfumado,  
y dientes blancos son características  
del hombre aseado.*

*Esto obtendréis usando  
PASTA DENTIFRICA  
"Varon Dandy" composición  
científica para evitar los efectos  
perniciosos de la nicotina.*

PERFUMERIA  
PARERA

BALL  
VAL

Badalona

Pasta  
Dentifrica

# LA DEFENSA DEL ORGANISMO CONTRA LOS MALES QUE PRODUCE EL EXCESO DE ACIDO URICO PIPERAZINA MIDY

EXIGIR BIEN PIPERAZINA MIDY QUE ES LA QUE RECOMIENDAN LOS MEDICOS DEL MUNDO ENTERO POR SER LA MAS RICA EN PRINCIPIO ACTIVO Y LA QUE HA DADO SIEMPRE EXCELENTES RESULTADOS.

**¡Artríticos! ¡Reumáticos!**

¡Gotosos! ¡Cistíticos!  
¡Prostáticos! ¡Blenorrágicos!

VUESTRA SALVACION ES EL  
**VENUSALUS**

Moderno medicamento que disuelve como ningún otro el ácido úrico, limpia el riñón, hace expulsar los cálculos y arenillas, evita los accidentes de la GOTA y calma instantáneamente los dolores reumáticos más agudos.

El VENUSALUS cura en menos de 12 días la BLENNORRAGIA aguda y crónica por rebelde que sea, sin necesidad de lavados uretrales que producen estrecheces, manchan las ropas y delatan a los pacientes.

PIDA EN FARMACIAS  
**VENUSALUS**

Depósitos: Dr. Gayoso, Arcenal, 2, Madrid. Viuda Alsina, Pasaje Crédito, 4, Barcelona



VAJILLAS  
Y  
CRISTALERIAS

**C. Galán**

ARTÍCULOS  
PARA REGALOS-  
APARATOS PARA  
LUZ ELÉCTRICA

C. RECOLETOS, 8  
MADRID

En los cuatro  
puntos cardinales.



Se recomienda como un remedio  
rápido y eficaz, para curar todos los  
dolores de muelas y dientes, como para  
conservar la dentadura al formarse

**W.C. POLO**

## INVENTO MARAVILLOSO

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria con el Agua de Colonia **LA CARNE-LA**. No mancha ni la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano. VENTA todas partes, ó autor N. López Caro, Santiago, y sucursal de Barcelona, Caspe, 32, donde se dirigirá la correspondencia. Isla de Cuba: Pídase con el nombre de Agua de Colonia del profesor N. López Caro. República Argentina: en todas partes.

¡OJO! Cuidado con las imitaciones y falsificaciones.

## LA ULTIMA CREACION

**JABON IMPERIO**

La frescura del cutis y la suavidad en toda la piel se obtiene empleando este jabón de la **PERFUMERIA MALABEAR**, haciendo innecesario el uso de cremas y productos análogos. Caja, conteniendo tres pastillas, 6 pesetas.

Ventas al por mayor y detall:

Agencia General: J. FERRER, Conde Romanones, 18, Madrid

## Economizar

en la preparación de sopas, legumbres, etc., permite el uso del

# CALDO MAGGI EN CUBITOS

A petición hecha por carta al Representante General en España D. Gaston G. Rivals, Ronda de San Pedro, 38, Barcelona, se regalará un interesante Libro de Recetas culinarias domésticas muy prácticas.

## HERNIADOS

*Soy feliz*

DESDE QUE USO EL  
**VENDAJE BARRERE**

**HERNIAS**

PARA MIS  
SOY HOMBRE UTIL Y PUEDO  
VESTIR COMO ANTES

Fajas medicas y de buen vestir  
para señoras y caballeros

Infantas 7, MADRID

Cura sin baño

**Sarna** Antiséptico  
**Martí**

Venta en Farmacias

Compre Nuevo Mundo

## LA MAQUINA DE TEATRO

# HAHN-GOERZ

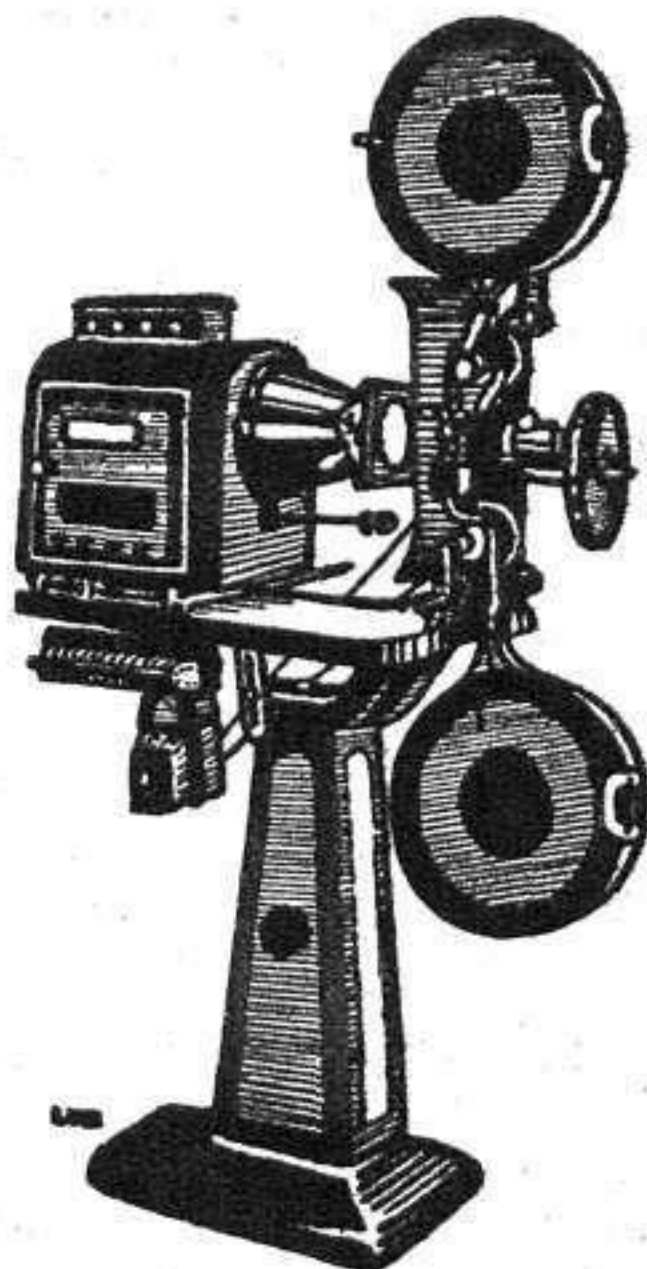
(último modelo) sobre pie de columna es el aparato preferido por los técnicos cinematográficos más exigentes.

**SE DISTINGUE ENTRE TODOS** POR SU:

lubricación automática, movimientos sobre cojinetes de bolas, nueva conducción perfeccionada de la película, lámpara de espejo original «ARTISOL», placa de base inclinable, péndulo para el motor, marcha silenciosa, proyección de absoluta fijeza, duración superior a cualquier otro aparato. \ \ PÍDANNOS PROYECTOS Y OFERTAS:

**C. G. CARANDINI** / Secc. B. — Cortes. 574 - Apartado 487

BARCELONA



**VICULTORES:** Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matthea Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

**ACREDITADAS** incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera, Montroig, 37, Barcelona.

**AFOPLEJIA**, parálisis, arteriosclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antiopoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá, Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos: Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

**AGRICULTORES:** Pedid el catálogo de obras sobre Agricultura e Industrias Agrícolas, que remite gratuitamente «Librería Castells», Ronda Universidad, 13, Barcelona.

**AVICULTORES.** Incubadoras corcho, criadoras, huevos. Polluelos, aves, material avícola. Catálogo: Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

**ADMITENSE** viajeros, agentes y vendedores a comisión del 50 por 100. Artículos indispensables comercialmente. Manuel Alepuz, Valencia.

**ARREGLO** máquinas escribir y calcular. certificado de garantía por un año. Cañizares, 2. Angel Crecente.

**BELLEZAS** femeninas extranjeras. Fotografías artísticas. Surtidos novedades. 10 pesetas en sellos de Correos. Escribid a «Excelsior», Poste Restante Central, Bordeaux (Francia).

**BUSCANSE** agentes en todas partes para la venta de artículos artísticos, fotomates, miniaturas sobre cristal con fondo madreperla, espejos de bolsillo con fotominiaturas reproducidas según cualquier fotografía, alfileres para reclamo, etc. Catálogo y muestra contra envío de 3 pesetas en sellos de Correo, y de una fotografía que será devuelta intacta. Louis Pollak, Viena (Austria), IX Althamplatz, 4.

**CERTIFICADOS** penales seis pesetas, última voluntad, legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías, Mora Colomina Arrieta, 7.

**CHAUFFEURS!!** Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

**COLECCIONADORES:** Para cambiar tarjetas ilustradas, sellos con Universo. Pedid folleto español gratuito: Zeller, 51 B. Passage Bureau, París.

**DEPILACION ELECTRICA.** Extirpación radical del vello. Nuevo sistema extra-

rápido. Dr. Subirachs, Montero, 51, Madrid.

**ESTUDIE** usted por correspondencia, sin moverse de su propio domicilio: Contabilidad, Taquigrafía, Reforma de Letra, Ortografía, Correspondencia, Publicidad, Organización comercial, etc., por los excelentes metodos de la Academia Cots, Archs, 13, Barcelona. Apartado 782. Pida un folleto explicativo gratuito.

**HIGIENE.** Lysoform líquido, el mejor antiséptico. Evita flujos, malos olores, sudores excesivos, granos. Jabón antiséptico.

**IMPRESORES!** Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

**IMPORTANTES** comisiones pueden ganar todas personas, aun viviendo en poblaciones pequeñas, vendiendo artículo reclamo. No precisan aptitudes especiales, si sólo saber vender y tener relaciones comerciales detall. Interesante para viajeros, corredores, comisionistas. Escribid: «Excelsior», Pelayo, 62, Barcelona.

**INCONTABLES** testimonios aseguran únicamente «Ferrer» enseña verdad correspondencia fabricar jabones, lejas superiores baratísimos. Balmis, Alicante.

**MISTERIOSO!** ¡Estupendo!

**MISTERIOSO!** ¡Estupendo! Soplad sobre nuestro elegante espejo de bolsillo y aparecerán a voluntad bonitos cuadros. Certificando (Giro o sellos), pesetas 3.25. «Agencia Artística». Apartado 126, Madrid.

**Margarita:** ¡Vida mía! ¡Moria sabiendo tus martirios! No sufras. Cumplido. Besos de tu loco, Fiel.

**MANZANILLA** Orfila. En infuso caliente actúa como tónico y estimulante de la digestión. Venta por menor: Farmacias.

**NORTEAMERICANOS** serios, cultos, desean cambiar correspondencia con señoras de habla español, de España o Sudamérica, objeto cambiar impresiones, formar amistades. Club Internacional, Consulado número 11, Habana (Cuba).

**Nena:** Reconoci noticias desagradables. ¿Eran tuyas? Quiérote muchísimo. Jamás olvidaré felicidad proporcionáronme tus caricias. Cobardes son quienes martirizante. Cartas anuncian victoria próxima. (Cin).

**NO** ofrecéis dinero; si trabajo para obtenerlo. Pidan informes: Abadín-Criado, Antonio Susillo, 34, Sevilla.

**Nene:** Tus palabras cariñosas completan mi felicidad. ¡Tantas criaturas buscándola a peso de oro!... Esperanza.

**ORIGINAL,** higiénico, práctico. Estuche automático para extraer las hojas papel fumar. Muestra: 2 pesetas. Deseo representantes venta su cuenta. Solá, Urgel, 118, Barcelona.

**DORONO** hace desaparecer todas las molestias de la transpiración, que destruye el encanto femenino. De venta en Perfumerías, Droguerías y Farmacias.

**POLLUELOS.** Raza Prat Leonado, 18 pesetas docena. Garantizamos envío provincias. Granja Melina. Nápoles, 101, Barcelona.

**PARA HACERSE AMAR**

**PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE.** Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

**PARTOS.** Josefina López. Tratamiento moderno, hospedaje, consulta reservada. Autorizada por la Higiene. Pez, 19, 2.º

**POSTALES** marca «Margarita». Las mejores, más caprichosas y originales. Único fabricante y editor de las tarjetas «patentadas», brillo, óvalo y recuadro, brillo telegrama, brillo fantasía, brillo «carnet», y bordadas brillo fantasía. G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

**PARTOS.** Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas reservadas diarias. Andrés Mellado, 4, principal (Argüelles).

**PARTOS.** Profesora practicante: Mercedes Garrido. Asistencia embarazadas. Consulta matriz. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

**POSTALES.** Bromuros, Sepia, Brillo, Mate, con versos. Bordadas, Fantasías. «Postales para propaganda», 25 pesetas militar. Marca «Propiedad». Dummatzen. Barcelona. Plaza Tetuan, 4.

**PELICULAS** Baby. Repertorio completo, francés y español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129, Málaga.

**PESOS** oro 600.000 entregarse a caballero formal, depositando bondadosa e inocente señorita. Evitar suicidio. Escribid (con sello 25 céntimos para respuesta): «Matrimonial Cuba, of New-York, Oporto».

**REPRESENTANTES.** Admite importante Casa extranjera. Mugrama. Apartado 1.011, Madrid-Central.

**SARNA.** Cura sin baño. Antisármico Martí. Venta en Farmacias. ¡Alerta! Sus imitaciones apestan a retrina.

Si donde estuvo mucho tiempo quien tanto quierdes. Inquietame tu silencio. Seguro no comprometeré, pasare por esa. Indicame día, sitio, hora. Imprescindible ser festivo por la mañana. ¿Sigues queriéndome? Felino.

**SEÑORITAS:** La mejor dote es la enseñanza de Corte y Confección que da «Chic Parisièn», Fuencarral, 43.

**Solicitan** madrina guerra: Ramiro Ocaña, Eugenio Rosendo, Angel Méndez, Alvaro González. Compañía Expedicionaria Guadalajara número 20, Tetuan.

**Solicitan** madrina guerra: Vicente García, Aurelio Monreal, Juan Fernández, Vicente Poquet. Compañía Expedicionaria Guadalajara 20, Tetuan.

**Solicitan** madrina guerra: cabo Antonio Jimenez Extremera; soldados Rafael López, Martín, Juan Puerto Puerto, Juan Roca, Ramon Saboia Escola, Pablo Barés. Compañía Expedicionaria Estrella 4, Tetuan, Xeyera.

**Solicitan** madrina guerra: cabo complemento Martín Parapar, soldado Bienvenido Cremades. Compañía Expedicionaria Guadalajara 20, Tetuan.

**TAQUIGRAFIA.** Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Tercera edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

**VIRILIDAD** perfecta se obtiene instantánea sin medicamentos, aun septuagenarios. Máxima reserva. Escribid: Apartado 1.236, Madrid.

**VELLUDAS:** Dejaréis serio consultando libro Dr. Parés. Fernando, 43, Barcelona. Envío mandandome cinco sellos real.

**VELLUDAS.** Tratamiento inofensivo garantizado. Extirpador Doctor Berenguer por su señora o vosotras mismas. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, 16. San Andrés, 29, 2.º izquierda, Madrid. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Barcelona, Vicente Ferrer. Bilbao, Barandiaran. Zaragoza, Rived. Valencia, Gamir. ¡Ojo con otras ofertas!

**VIUDA** cubana, 300.000 duros renta: huérfana, defecto físico, 400.000, otras bellísimas, desean casarse. Apartado 298, (Sello).

**300** pesetas de sueldo fijo mensual obtendrán personas ambos sexos, cualquier población, desempeñando horas libres fácil representación nuestros prodigiosos artículos no vedados sensacionales, de gran éxito de venta. Escribid: Establi. Levi, 18, Cours Pasteur, Burdeos (Francia).

## ¿CALLOS?



Usando sólo tres días el patentado

### UNGÜENTO MÁGICO

desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes.

Hay muchas imitaciones ineficaces. Exigid

### UNGÜENTO MÁGICO

Farmacias y Droguerías, 1.50 ptas. Por correo, 2 pesetas.

**FARMACIA PUERTO**  
Plaza San Ildefonso, 5. MADRID

**SELLOS DE CORREO**  
Precios sin competencia  
**CATÁLOGO GRATIS**  
Cuadernos para escoger  
7, RUE DE PROVENCE  
PARIS

**RPOULAIN**



¿Quiere usted ser su propio molinero? ¿Quiere usted hacer pienso barato y nutritivo? Escriba usted a

**MAGAKA.** Apartado 3.011, Madrid.

Supratónicos **Anusol-Guedede**  
curan las

## Almorranas

de venta en todas las farmacias

## AGUA IDEAL

Maravillosa para volver los cabellos blancos a su primitivo color a los doce días de darse una loción diaria. No ensucia ni la piel ni la ropa. Destruye la caspa y quita la picazón rápidamente. Evita humores, clapas, costras y demás enfermedades del cuero cabelludo. Única en su clase. Pruébela y se convencerán. Exigid siempre **AGUA IDEAL**, con la marca registrada. Venta en todas partes. Concesionarios exclusivos: «La Florida», S. A., Pasaje de la Merced, 5, Barcelona.

**ES-REÑIMIENTO**  
**Polvos Laxantes de Vichy**  
del Dr. L. SOULIGOUX  
Muy agradable - Eficacia constante.  
Todas Farmacias. - PARIS, 6, Rue de la Tacherie.

**DOLOR DE CABEZA**  
NEURALGIAS y JAQUECAS  
desaparecen en cinco minutos con la

**HEMICRANINA**  
del Dr. M. CALDEIRO  
1.50 ptas. Pídanse Farmacias

**VIENTRES VOLUMINOSOS**



Ó CAÍDOS, ENFERMEZAS DE LA MATRIZ, HIGADO, RIFÓN, ESTÓMAGO, ETC. MODELOS DE CINTURAS Y FAJAS PATENTADAS

**PRIM**  
ORTOPÉDICOS - PRECIADOS 33 AÑOS  
MEDIO SIGLO DE ÉXITO

**HERNIAS**  
Bragueros científicamente.  
J. Campos  
único MEDICO  
ORTOPÉDICO  
de MADRID  
Augusto Figueras 8

**Lee usted LA ESFERA**